

Sur www.librairie-archeologique.com
30 000 références à consulter et à commander

nouveautés mars 2014

vente par correspondance
mail - order bookshop
www.librairie-archeologique.com

Sommaire

GÉNÉRALITÉS 1

ÉPOQUES ET CIVILISATIONS 4

- Préhistoire 4
- Protohistoire 6
- Orient ancien 7
- Égypte pharaonique 7
- Civilisation grecque 8
- Civilisation romaine 8
- Moyen Age 12
- Temps Modernes 14

GÉOGRAPHIE 15

- France 15
- Extrême orient 16
- Afrique 16
- Amériques 16

INDEX 18

BON DE COMMANDE 19

Catalogue mode d'emploi

Ce catalogue Nouveautés Mars 2014 vous présente près de 200 nouvelles parutions archéologiques.

Ces ouvrages sont répartis selon 4 grands critères : Périodiques, Généralités, Epoques, Civilisations. Chaque livre n'est présenté qu'une seule fois, dans la rubrique qui semble la plus pertinente. Certains titres couvrant une période trop vaste pour être inclus dans un champ chronologique spécifique, n'hésitez pas à parcourir les rubriques qui semblent a priori moins correspondre à vos centres d'intérêt. De même la rubrique Généralités présente des ouvrages susceptibles d'intéresser tout archéologue, professionnel ou amateur.

N'hésitez pas à nous contacter pour toute recherche d'ouvrage ne se trouvant pas dans le catalogue ou sur notre site internet, pour obtenir également la liste des anciens numéros des périodiques présentés dans ce catalogue Nouveautés.



Utilisez cet important outil bibliographique en ligne de 30 000 références, mis à jour quotidiennement, pour enrichir vos connaissances dans tous les domaines de l'archéologie et de l'histoire.

- Téléchargez (gratuitement) notre catalogue général au format PDF.
- Vous pouvez aussi imprimer un bon de commande et nous l'envoyer par courrier ou par fax.

Plusieurs possibilités de paiement : paiement sécurisé en ligne, virement international ou chèque.

GÉNÉRALITÉS

⇨44988. Adoption et adaptation, (Archéo-Doct 5), 2014, 208 p. 22,00 €
I. À nouveaux territoires, nouvelles pratiques ? ; A. Parés, Pratique de cueillette sur le site de Khirokitia au Néolithique pré-céramique chypriote ; P. Marticorena, Premiers paysans des Pyrénées occidentales. Un exemple d'adoption et d'adaptation de l'économie de production en milieu montagnard / II. Espaces et dynamiques des interactions culturelles : D. Franceschi, Les représentations anatomiques dans les sanctuaires de la Gaule romaine (Ier-IVe s. apr. J.-C.) : pratiques gréco-romaines et traditions celtes ; P. Wech, Autour du culte de l'eau : phénomènes d'acculturation gallo-romaine à l'époque augustéenne ; A. Le Maillot, Le dialogue culturel entre l'empire néo-assyrien et les cités araméennes et hittites : l'exemple des figures hybrides ; J. Testard, Expressionnisme et naturalisme à Cacaxtla-Xochitecatl et Xochicalco (Mexique) : une approche des interactions culturelles pendant l'Épiclassique / III. Les héritages : éléments de la morphogenèse culturelle : C. Billard, Métamorphoses du Vieux Dieu sur le Haut Plateau Central mexicain Xiuhtecuhtli-Huehuetéotl : adoption ou adaptation du Vieux Dieu de Teotihuacan ? ; A. Brailly, L'impact des religions chrétienne et musulmane sur le paysage urbain de Syrie-Palestine (IVe-VIIIe siècle) : le cas des églises et des mosquées ; S. Le Maguer, De l'autel à encens au brûle-parfum : héritage des formes, évolution des usages ; C. Bouchaud, Q. Borderie, T. Valette, C.-É. Sauvin, Conclusion.

⇨44952. Annales de l'Association Internationale pour l'Histoire du Verre - Volume 18, (Congrès de Thessalonique, 2009), 2012. 75,00 €

⇨45065. ARCHÉOPAGES - n°36. Janvier 2013. Exotismes. 21,50 €
Le terme "exotisme" nous suggère des mouvements artistiques, culinaires, vestimentaires des siècles derniers. Mais le goût pour ce qui vient d'ailleurs, pour ce qui est "étrange" (dans tous les sens du mot), différent, bizarre ne date pas d'hier ! Dès la préhistoire s'échangent des matériaux et des objets de provenance lointaine, qui acquièrent souvent une telle valeur qu'ils sont imités localement ou importés en masse, et qui, du coup, de rares deviennent banals. Il peut s'agir d'animaux, de végétaux, de minéraux et autres produits naturels mais aussi de produits de consommation alimentaires et "manufacturés" tout aussi bien que de motifs, de matériaux et enfin... d'idées et de croyances. Ce sont toutes ces représentations qui font ici l'objet des analyses de ce dossier.

45003. ARTS SACRÉS - n°27 - Janvier-Février 2014. Dossier : Qu'est-ce qu'un symbole ? 9,00 €
Dossier : Qu'est-ce qu'un symbole ? ; Existe-t-il une eau des religions ? ; Du symbole en christianisme ; Les symboles en Inde / Articles : Paysages du sacré. Voir une église comme au Moyen Âge ; Portrait d'artiste. Eija-Liisa Ahtila ; Images du réel. L'art des vaches sacrées dans le centre de l'Inde ; Paroles et musique. La parole, le chant et l'espace rituel ; Moment de création. La chapelle Kamppi à Helsinki.

⇨44799. AUXIETTE G., MÉNIEL P. (éd.) - Les dépôts d'ossements animaux en France, de la fouille à l'interprétation, (actes table-ronde Bibracte, oct. 2012), 2013, 286 p., nbr. fig. 46,00 €
1. Etudes de cas : Les dépôts de chevaux du site hallstattien de Marlenheim « Domaine de la Couronne d'Or » (Bas-Rhin) (A. Bandelli, P. Méniel et Y. Thomas) ; La caractérisation des dépôts animaux de La Tène ancienne à Geispolsheim « Schwobenfeld » (Bas-Rhin) (O. Putelat, M. Landolt) ; Sacrifices et repas communautaires sur le site du Mesnil-Aubry « Le Bois Bouchard IV » (Val-d'Oise) (G. Jouanin, C. Touquet Laporte-Cassagne) ; Un ensemble d'inhumations associant un chien et un mouton dans l'environnement d'un sanctuaire galloromain à Pannes « Plateville » (Loiret) (G. Bayle, E. Frénée) ; Les dépôts animaux des abords du théâtre romain de Mandeure-Mathay (Doubs) (L. Huguet) ; Les dépôts animaux du fossé gallo-romain de Meistratzheim (Bas-Rhin) (E. Broc; A. Murer) ; Un dépôt de bovins sur le site antique de « Chanteloup » à Moissy-Cramayel (Seine et Marne) (O. Cotté, G. Desayaud) ; Quelques dépôts d'animaux de l'Antiquité à l'époque moderne dans le nord-est de la France (C. Lachiche) ; Un bilan des connaissances sur les épizooties au Moyen Âge et un épisode de mort extraordinaire de bovins à Luxé (Charente) durant l'époque mérovingienne (S. Renou, C. Beauval, M. Maury) ; Inhumations de bovins sur le site médiéval et moderne d'Auby « l'Îlot Béguinage » (Nord) (S. Lefebvre) ; Dix fosses et douze bovins témoignant d'un épisode de mortalité en masse à Camphin-en-Carembault (Nord, XVe-XVIIe s.) (T. Oueslati, C. Denimal) / 2. Synthèses thématiques, régionales ou chronologiques : Évolution des dépôts du Néolithique à l'Antiquité tardive en contexte non funéraire : un premier état des lieu (G. Auxiette) ; Les dépôts de faune dans les enceintes néolithiques Michelsberg dans le Nord de la France et en Allemagne (S. Höltkemeier) ; Les dépôts d'animaux en fosse circulaire du Néolithique récent dans la Plaine du Rhin supérieur : les données des fouilles récentes (R.-M. Arbogast, C. Jeunesse, A. Denaire et P. Lefranc) ; Les dépôts particuliers d'équidés à l'âge du Fer en région Centre (G. Bayle, M. Salin) ; Dépositions d'animaux et processus rituels chez les Arvernes (IIe s. av. - Ier s. ap. J.-C.) (S. Foucras) ; Inhumations de chevaux chez les Arvernes (IIe-Ier s. av. J.-C.) (S. Foucras) ; Des accumulations de cadavres d'équidés aux portes des villes romaines : pratiques hygiénistes, récupération de matières premières et équarrissage (S. Lepetz, J. Rivière, S. Frère) ; Archéologie des dépôts animaux et mortalité extraordinaire du cheptel bovin au premier Moyen Âge. Plaidoyer pour une redynamisation et une mise en perspective de la recherche (O. Putelat) ; Approche méthodologique des mortalités de masse ovines en archéologie (A. Binois).

⇨44849. BROTTON J. - Une histoire du monde en 12 cartes, 2013, 543 p. 27,00 €
En observant à la loupe douze cartes du monde, l'auteur ouvre autant, de fenêtres sur des civilisations aussi différentes que la Grèce antique et la Corée du XVe siècle, l'Europe des grandes découvertes et celle de la Révolution française, jusqu'au monde globalisé d'aujourd'hui, placé sous l'oeil de Google Earth. A l'issue de ce périple aussi captivant qu'instructif, on aura appris une foule de choses : saviez-vous de quand date l'habitude de placer le Nord en haut d'une carte ? quel planisphère a donné son nom à l'Amérique ? et vous doutiez-vous que, malgré les apparences, les cartes d'aujourd'hui ne sont pas plus définitives ni plus objectives que celles d'autrefois ? Lecteurs de ce livre, vous ne regarderez plus jamais votre GPS de la même façon.

⇨44946. CÉRINO C., L'HOUR M., RIETH E. (dir.) - Archéologie sous-marine. Pratiques, patrimoine, médiation, 2013, 312 p. 29,00 €
Soixante ans après l'émergence de l'archéologie sous-marine, ce livre dresse un bilan et définit les nouveaux grands enjeux scientifiques. En prenant le parti d'un questionnement placé sous l'angle patrimonial, il créé une confrontation dynamique entre les acteurs concernés par l'archéologie sous-marine et permet de mieux saisir l'articulation entre cette discipline et le concept global de patrimoine.

⇨44883. DAIRE M.-Y. et al. (dir.) - Anciens peuplements littoraux et relations Homme/Milieu sur les côtes de l'Europe Atlantique / Ancient Maritime Communities and the Relationship between People and Environment along the European Atlantic Coasts, (BAR S2570), (actes conf. 'Homer 2011', Vannes), 2013, 672 p. 109,00 €
Recent advances in the archaeology of coasts and islands in the interlinked Atlantic, English Channel and north Sea complex are explored here, both through syntheses and through presentations focusing on individual research projects, some of them completed, others still ongoing.

⇨44720. DE WAAL F. - Le bonobo, Dieu et nous. A la recherche de l'humanisme chez les primates, 2013, 361 p. 23,80 €
Dans cette analyse vivante et éclairante de ses importants travaux, l'éminent primatologue Frans de Waal soutient que la morale humaine n'est pas imposée d'en haut : elle nous vient de l'intérieur. Il est faux que le comportement moral commence et finisse avec la religion ; c'est en fait le produit de l'évolution. Pendant des années, de Waal a vu des chimpanzés réconforter des voisins en détresse et des bonobos partager leurs aliments. Aujourd'hui, il publie sur les semences du comportement éthique dans les sociétés primates de nouvelles preuves fascinantes, qui renforcent encore la thèse des origines biologiques du sens humain de l'équité.

⇨44825. DEMOULE J.-P. - On a retrouvé l'histoire de France. Comment l'archéologie raconte notre passé, 2013, 400 p. Poche 8,70 €
Pensez-vous vraiment que les Gaulois, ces pittoresques barbares, furent nos ancêtres, et que les Romains sont passés par là pour nous civiliser? Croyez-vous que le baptême de Clovis fut le moment fondateur de l'identité française ? Ou que le Moyen Âge n'a été qu'une longue nuit précédant la Renaissance ? Alors ce livre est pour vous ! S'appuyant sur l'immense richesse des fouilles menées sur l'ensemble du territoire français, l'auteur revisite siècles et millénaires. Avec cet ouvrage, il devient possible de réfléchir, en connaissance de cause, à cette fameuse «identité française» qui interroge nombre de nos contemporains.

⇨45058. DEPIERRE G. - Crémation et archéologie. Nouvelles alternatives méthodologiques en ostéologie humaine, 2014, 654 p. 65,00 €
L'étude des restes osseux humains à l'issue de la crémation reste un enjeu important dans la compréhension des pratiques funéraires des populations du passé. Pour étayer notre analyse, nous avons tenté de collecter le plus grand nombre d'articles et d'ouvrages scientifiques possible sur le sujet. La spécificité de la recherche française est fondée sur la quantification pondérale des régions anatomiques par rapport à l'ensemble du squelette ou de la quantité d'os déposés dans la tombe. Les référentiels disponibles sur les squelettes ou les os brûlés n'étant pas suffisamment détaillés et ceux utilisant des restes humains non crématisés, mal ou pas adaptés, nous proposons une nouvelle alternative avec des données reposant sur les restes humains crématisés issus d'un crématorium. Ceci concerne 140 sujets : 78 femmes et 62 hommes. Au-delà de cet indispensable outil, nous avons suivi 253 crémations pour étayer nos résultats sur les comportements du cadavre, des divers segments anatomiques et

des os au cours de la crémation. Cet ouvrage attendu par les spécialistes de diverses disciplines propose également un certain nombre de critères pouvant aider à la détermination des fragments osseux humains crématisés.

⇨44961. DOSSIERS D'ARCHÉOLOGIE n°361 - Janvier-Février 2014. Revivre le passé. La restitution de monuments et sites archéologiques. 9,50 €
Restituer le passé est un savoir-faire qui réunit les compétences de nombreux professionnels. Comment sont conçus dessins, maquettes, fac-similés et restitutions 3D ? Ce numéro dévoile les méthodes à l'origine des reconstitutions les plus récentes.

⇨44970. FERENC M. - Le crâne d'Attila. Aventures archéologiques en Hongrie, 2014, 168 p. 29,90 €
Ferenc Móra (1879-1934) s'est particulièrement intéressé aux vagues successives de peuples cavaliers qui ont achevé leur course en Hongrie. Plus qu'une activité professionnelle, l'archéologie était pour Móra une passion dévorante. Il fouillait même pendant ses vacances, et il complétait à l'occasion, de sa poche, les fonds toujours insuffisants du Musée. Les récits autobiographiques présentés ici ont été initialement publiés dans des journaux avant d'être réunis. Représentatifs à la fois du style littéraire du journaliste et de l'enthousiasme de l'archéologue, ils ont connu un vif succès et plusieurs éditions en Hongrie.

⇨44784. FERRIÈS M.-C., CASTIGLIONI M. P., LETOUBLON F. (dir.) - Forgerons, élites et voyageurs d'Homère à nos jours, 2013, 552 p. 34,90 €
Sur la base des travaux d'I. Ratinaud-Lachkar, dont la recherche s'exerçait sur les technologies, les usages et les routes commerciales des métaux dans le monde grec de l'époque géométrique, vingt-trois chercheurs ont croisé leurs spécialités et leurs périodes pour développer cette approche historique originale autour de quatre thèmes de recherche : la place sociologique des métaux (symbolique, travail, objets), les stratégies des élites, le développement des villes, les voyages et les échanges culturels. À travers les âges, l'avancée technologique ou l'intensification des échanges ont toujours été le ferment de changements, voire de révolutions. Cet ouvrage examine ces thèmes dans toutes les époques de l'histoire et, en dépit des différences chronologiques, techniques et intellectuelles, explique comment, dans d'autres sociétés, à d'autres périodes, les mêmes mécanismes ont conduit aux mêmes évolutions.

44982. Fibeln. Erkennen, Bestimmen, Beschreiben, 2012, 168 p. 29,00 €
Die digitale Erfassung archäologischer Sammlungen benötigt eine einheitliche Terminologie. Im Band 1 des "Bestimmungsbuchs Archäologie" werden Gewandspangen (Fibeln) als archäologische Leitfunde, epochenübergreifend von etwa 500 v. Chr. bis 1000 n. Chr. und nach Konstruktionsprinzipien gegliedert, aufgeführt und erklärt.

⇨44977. FONDRILLON M., MAROT E. (dir.) - Un quartier de frange urbaine à Bourges (Ier s. ap. J.-C.-XXe s.). Les fouilles de la ZAC Avaricum, (48e suppl. RACF), (Bituriga Monographie 2013-1), 2013, 2 vol. (Vol. 1, Stratification et structures ; Vol. 2, Catalogue des mobiliers). 90,00 €
Deux campagnes de fouille ont été réalisées en 2009 et 2010 de la ZAC Avaricum à Bourges, sur une surface dépassant l'hectare. Elles ont permis d'étudier la frange septentrionale de la ville, un espace où se cristallisent les dynamiques urbaines, entre phases d'expansion et phase de rétractation. De plus, cela a permis d'appréhender un territoire urbain rythmé par une modeste rivière, l'Yévrette, qui constitue pourtant l'un des vecteurs de l'économie médiévale de la ville toute entière. Les fouilles révèlent ainsi la vie d'un quartier et de ses habitants, de l'Antiquité jusqu'à nos jours. Le volume 1 de cet ouvrage est consacré à la présentation diachronique des vestiges de ce quartier (structures et stratifications). L'accent est plus particulièrement mis sur la forme des occupations, leur fonction et leur interaction avec l'environnement : pour certaines périodes, ces éléments ont pu être concrètement appréhendés, d'une part en raison de l'état de conservation exceptionnel du gisement archéologique, d'autre part grâce à la mise en œuvre d'analyses géoarchéologiques et mobilières variées. Le volume 2 sous forme de catalogue, réunit le petit mobilier et les éléments architecturaux remarquables découverts lors des campagnes de fouille. Il regroupe tous les objets mobiliers ou immobiliers des domaines religieux, domestique ou artisanal. Ce catalogue et son organisation thématique visent à caractériser d'une part les activités et les gestes du quotidien, d'autre part les fonctions économiques de ce quartier en considérant le mobilier comme témoin d'activités artisanales ou commerciales.
Chaque volume peut être acheté séparément : Volume 1, Stratification et structures : Référence 44979, 50 € / Volume 2, Catalogue des mobiliers : Référence 44980, 40 €)

⇨45033. GAUTIER G. (dir.) - Roger Agache, détective du ciel. Découverte de l'archéologie aérienne, 2013, 155 p. 17,00 €
D'une saison à l'autre, hiver comme été, à des moments incongrus, du lever au coucher du soleil, Roger Agache parcourt sa Picardie natale pour photographier les "fantômes de la mémoire" des hommes. D'avion, en mai 1961, il découvre le tracé du camp romain de Vendeuil-Caply. À partir de cette découverte, il fait reconnaître en France l'archéologie aérienne comme une discipline essentielle pour la connaissance de l'occupation humaine des territoires.

⇨44896. GRANDJEAN C., ALIKI M. (éd.) - Aux origines de la monnaie fiduciaire. Traditions métallurgiques et innovations numismatiques, 2013, 220 p. 25,00 €
La monnaie de bronze antique était déjà une monnaie fiduciaire. Elle est née dans le monde colonial vers le milieu du Ve s. a.C., puis s'est peu à peu diffusée dans l'ensemble du monde grec et prit une importance croissante dans les échanges aux côtés de la monnaie en métaux précieux. Ses débuts paraissent liés au moins en partie à des transferts culturels avec des populations non grecques et sont à mettre en relation avec les échanges commerciaux et les besoins liés surtout aux guerres. Ils présupposent une évolution des conceptions de la monnaie jusque-là exclusivement en métaux précieux. En outre, des cités réputées pour leur maîtrise dans le travail du bronze, ont été parmi les premières à frapper des monnaies de bronze, ce qui invite à examiner aussi ce matériel comme un produit de la métallurgie, par le biais notamment des analyses élémentaires.

⇨45010. GUIMIER-SORBETS A.-M., VAN OSSEL P. (dir.) - Achéologie des jardins. Analyse des espaces et méthodes d'approche, 2014, 222p., nbr. ill. dt 16 pl. coul. 42,00 €
Thème I - Archéologie du jardin : diversité, organisation, équipement et productions : A.-A. Malek, De l'espace pictural à l'espace du jardin : mosaïques et jardins dans les domus de l'Afrique romaine ; H. Dessales, Du jardin aux jardinières : l'évolution des péristyles dans l'habitat romain ; E. Chassillan, Place du bassin et spectation dans le jardin de Gaule Narbonnaise au Haut-Empire : Problèmes de typo-chronologie ; A. Tricoche, Jardins funéraires d'Alexandrie aux époques hellénistique et romaine ; C. Cribellier, Jardins et habitats de l'agglomération gallo-romaine de Beaune-la-Rolande (Loiret, France) ; P. Van Ossel, Des jardins à tout faire. Les espaces de jardin dans les parcelles du quartier Saint-Honoré de Paris aux XVe et XVIe siècles ; A. Heitzmann, Un exemple de méthodologie versaillaise : le jardin du Pavillon frais à Trianon / Thème II - Archéologie environnementale du jardin : méthodes d'approches : F. Pilon, K. Maames, F. Jedrusiak, Approche archéologique et paléoenvironnementale des parcelles de l'agglomération gallo-romaine de Châteaubleau ; M. Pieters, Jardins et transformations des sols : caractéristiques et interprétations ; C. Cammas, C. Vissac, Q. Borderie, C. David, Diversité des espaces végétalisés : contribution de la géoarchéologie à la connaissance des jardins historiques et des espaces non bâtis ; A. Dietrich, Méthode et interprétations xylologiques à propos des puits et des jardins antiques / Thème III - Regards croisés et approches comparatives : les modèles en question : F. Joannès, L'économie des jardins en Mésopotamie ; A.-M. Guimier-Sorbets, Le jardin pour l'au-delà des bienheureux : représentations funéraires à Alexandrie ; E. Morvillez, Les transformations du jardin de tradition romaine dans l'Antiquité tardive ; M. Terrasse, Héritière de la villa, la muniya médiévale ibéro-maghrébine et ses jardins : tradition littéraire et réalité archéologique ; F. Quellier, L'historien face au jardin potager-fruitier de l'époque moderne : sources et grilles de lecture ; C. Saliou, Aux limites du jardin. Le droit et les limites du jardin dans le monde romain ; H. Guiot, Jardin et forêt, de l'un à l'autre en Polynésie.

44850. Héros antiques. La tapisserie flamande face à l'archéologie, 2013, 192 p., 170 ill. coul. 39,00 €
Cet ouvrage permet de redécouvrir à travers de magnifiques tapisseries les grands héros de l'Antiquité et les valeurs qu'ils véhiculaient à l'époque baroque. Au-delà de la qualité des matériaux et du tissage qui donnait toute leur valeur à ces oeuvres, la sélection opérée dans les collections du Musée d'art et d'histoire de Genève et de la Fondation Toms Pauli de Lausanne montre que l'utilisation et l'interprétation des grandes figures de l'Antiquité, d'Alexandre à Constantin, ne sont pas anodines à l'époque baroque.

⇨44526. HUBERT A. - Sous les meules, le grain. Nourrir la ville de l'Antiquité à nos jours, (cat. expo. Archéa, avr. 2013-janv. 2014), 2013, 166 p. 15,00 €
Après une introduction au cadre géographique et historique du Pays de France à l'époque antique, quatre thématiques sont évoquées : l'agriculture antique, les évolutions du matériel de mouture, l'artisanat meulier de la vallée de l'Ysieux du 1er au 4e siècle et enfin le meunier et son moulin, largement présent dans l'imaginaire de chacun. Une annexe sur la vallée de l'Ysieux présente la reconstitution en ethno-archéologie d'un moulin en grès de Fosses.

⇨44920. JONCHERAY A., JONCHERAY J.-P. - A la découverte de l'amphore. Classification et histoire, 2013, 116 p., très nbr. ill. coul. 19,80 €
1970. Cette année là, la mission lunaire Apollo XIII est lancée, et s'achève dans l'angoisse. À des milliers de kilomètres, à Fréjus, un petit ouvrage d'archéologie est lui aussi mis sur orbite. Il s'agit d'une Classification des amphores, 15 000 exemplaires plus tard, le petit fascicule méritait une re-

fonte. En 42 ans, des travaux importants ont nettement cerné l'étude de ce vase à deux anses, incapable de tenir debout ! Des livres bien plus documentés, que l'on retrouvera cités en bibliographie, ont paru. Pour se renouveler, pour éviter la redondance, voire la copie, il fallait écrire quelque chose de plus original. Le présent ouvrage, s'il ne néglige pas la classification, privilégiera la découverte. Pour cela, les auteurs ont choisi de multiplier les logos, qui offrent une image plus dynamique de l'objet, de son contenu, de son origine, de sa datation... Une grappe de raisin est dessinée, et une odeur de vin se répand entre les pages ; les siècles grimpent sur un thermomètre schématisé ; une tache rouge sur une carte de Méditerranée situe une aire de production ; des mini-amphores s'agglutinent sur le papier pour symboliser l'abondance d'une forme !... Et aussi, cette approche ludique de l'amphore impliquera de traiter aussi des sujets annexes, tous aussi intéressants : le matériel associé au sein des gisements, l'"évocation de quelques belles épaves, le rappel historique indispensable pour situer le récipient dans son contexte. Une manière nouvelle et agréable de partir à la Découverte de l'amphore.

⇨44816. JONCHERAY A., JONCHERAY J.-P. - Secrets d'épaves, 2013, 256 p. 39,50 €
"Plongez dans des siècles d'histoire sous-marine !" Les deux archéologues Anne et Jean-Pierre Joncheray ont consacré leur vie aux épaves, à leur recherche et leur fouille, et aux récits historiques que ces désastres contaient en filigrane. Fruit de cette quête, ce livre détaille vingt-cinq épaves emblématiques s'échelonnant des temps préhistoriques à la Seconde Guerre mondiale, de la grotte Cosquer au mythique Lightning d'Antoine de Saint-Exupéry. Plusieurs histoires s'entrecroisent ici, en premier lieu l'Histoire, la grande, et elle est tonitruante : du commerce grec puis romain en Méditerranée jusqu'à la guerre sous-marine à outrance de 1917, en passant par l'occupation de la Provence par les Sarrasins au Xe siècle ou la prise de Toulon par la flotte anglaise en 1793 ! L'enquête menée par les auteurs, plongée après plongée, de bibliothèques en archives, révèle aussi de précieuses tranches de vie, l'histoire silencieuse des hommes embarqués sur ces engins au destin funeste. Enfin, cet ouvrage est également l'histoire d'une passion folle : celle d'un couple dévoré par ces secrets d'épaves, dépositaire d'un savoir phénoménal sur notre passé englouti, au quotidien émaillé de découvertes époustouflantes – du premier navire étrusque, à la coque cousue, à ce prototype des sous-marins modernes, planté verticalement par 50 m de fond – mais aussi d'explorations déçues dans des eaux troubles et glacées, à des profondeurs inavouables...

⇨45062. KAMERMANS H., GOJDA M., POSLUSCHNY A. G. (éd.) - A Sense of the Past. Studies in current archaeological applications of remote sensing and non-invasive prospection methods, (BAR S2588), 2014, 163 p. 65,00 €
Sommaire complet disponible sur www.librairie-archeologique.com

⇨44989. LAURITZEN D., TARDIEU M. (dir.) - Le voyage des légendes. Hommages à Pierre Chuvin, 2014, 450 p. 55,00 €
Cet ouvrage a pour objet le domaine auquel Pierre Chuvin a consacré ses recherches académiques et son enseignement universitaire : l'étude des textes de l'Antiquité, de préférence tardive. Ses nombreuses contributions au monde savant l'ont établi comme un spécialiste reconnu de la mythologie grecque (Mythologie et géographie dionysiaques ; Mythologie grecque. Du premier homme à l'apothéose d'Héraclès) et des questions de société envisagées du point de vue du religieux dans sa Chronique des derniers païens. Avec à son actif les éditions critiques de plusieurs chants des Dionysiaques de Nonnos de Panopolis, il est considéré comme le chef de file de l'école française de poésie tardo-antique. Les textes réunis offrent un parcours thématique qui suit les grandes orientations des travaux de Pierre Chuvin.

⇨44986. LE GOFF J. - Faut-il vraiment découper l'histoire en tranches ?, 2014, 207 p. 18,00 €
Ni thèse, ni synthèse, cet essai peut être lu comme l'aboutissement d'une longue recherche. Et d'une réflexion sur l'histoire, sur les périodes de l'histoire occidentale, au centre de laquelle le Moyen Age est mon compagnon depuis 1950. Il s'agit donc d'un ouvrage que je porte en moi depuis longtemps, des idées qui me tiennent à coeur. Ecrit en 2013, à l'heure où les effets quotidiens de la mondialisation sont de plus en plus tangibles, ce livre-parcours pose des questions sur les diverses manières de concevoir les périodisations dans l'histoire : les continuités, les ruptures, les manières de repenser la mémoire de l'histoire.

⇨44790. LE QUELLEC J.-L. - Dragons et merveilles. Légendes urbaines et mythes contemporains, 2013, 512 p. 35,00 €
Pourquoi notre téléphone portable sonne-t-il toujours aux enterrements ? Pourquoi la racine de la mandragore a-t-elle une forme humaine ? Pourquoi saint Christophe a-t-il une tête de chien ? Les arbres du bocage vendéen cachent-ils toujours les squelettes des Chouans ? Dans cette suite de récits très documentés et bourrés d'humours et d'anecdotes savoureuses, l'auteur, avec bienveillance, dresse un portrait inattendu de nos contemporains. Vous y apprendrez à "pleurer des larmes de crocodile" et saurez à quelle date les menhirs de Carnac vont se baigner dans l'Océan.

⇨44721. LE QUELLEC J.-L. - Jung et les archétypes. Un mythe contemporain, 2013, 456 p. 19,00 €
Il est impossible de s'intéresser à l'art et à la préhistoire, donc à la préhistoire de l'art, sans rencontrer un jour ou l'autre la notion d'archétype. Certains auteurs avancent, par exemple, que les peintures pariétales de Lascaux illustreraient les archétypes suivants : animal, grotte, chasse... L'existence d'un archétype de la mère serait pareillement suggérée par la présence de nombreuses figurines féminines dans l'art préhistorique. Mais qu'est-ce qu'un archétype ? À travers ce livre, l'auteur tente d'apprécier la validité de la notion d'arché-type, d'en faire l'historique, d'en examiner la construction et les présupposés, d'en évaluer la solidité au regard des données de l'anthropologie, de la mythologie et de la préhistoire.

⇨45028. MAHENC S. - Expéditions Mammuthus. Chasseurs de mammouths, les nouveaux aventuriers, 2013, 96 p. Livre Jeunesse 16,90 €
Une aventure hors du commun dans les pas d'un chasseur de mammouths, à la croisée de l'aventure, de l'exploration et de la paléontologie... Il y a une douzaine d'années, sous l'impulsion de B. Buigues, est né Mammuthus, le plus vaste programme de sauvetage d'espèces disparues depuis des millénaires : des mammouths, mais aussi tout un bestiaire de l'âge de glace sortent d'une longue nuit gelée ! Cette aventure scientifique unique au monde est une véritable course contre la montre pour éviter que les trésors des temps préhistoriques ne disparaissent. Une folle aventure suivie par Francis Latreille, témoin privilégié qui la photographie sans relâche.

⇨44964. MONUMENTAL - 2, 2013. Dossier Chantilly - Chantiers/Actualités. 30,00 €

⇨43861. OSBORNE R. - Des fantômes tapis dans la roche. L'irrésistible épopée de la géologie, 2013, 288 p. 24,00 €
" - Etant donné, Dr Buckland, qu'il s'agit là d'ossements tropicaux, et que nous habitons un pays du Nord, il semble évident que ces vestiges furent transportés vers nos latitudes par les flots du Déluge universel. - Alors vous méritez d'amples félicitations, Dr Young. - C'est très aimable à vous. J'en déduis que vous êtes pleinement d'accord avec mon interprétation des faits? - Quelques détails m'amènent à douter de cette conclusion." Et voilà le célèbre et charismatique géologue William Buckland, menant une enquête magistrale sur l'origine des ossements improbables de Kirkdale. Mais aussi William Smith, l'ingénieur qui découpait l'Angleterre pour creuser des canaux, et découvrit par quel jeu subtil - et fossile - histoire de la vie et histoire de la Terre se répondent. Mais voilà encore ces falaises de schiste, d'où une industrie minière va faire s'échapper des hôtes spectaculaires. Ou cette météorite, frappant le champ d'un dandy et dévastant des siècles de certitudes. Autant d'épisodes extraordinaires et truculents, tous survenus depuis le XVIIe siècle dans une petite partie du Yorkshire, et faussement indépendants car une lame de fond les traverse, bouleversant notre perception du monde, et dont naîtra une science: la géologie.

⇨44809. PELLETIER-HORNBY P. - Un monde d'images. Les vases antiques de la collection Dutuit, 2013, 360 p., 550 ill. 65,00 €
Ce catalogue présente pour la première fois les vases antiques de la Collection des frères Auguste et Eugène Dutuit, grands collectionneurs , qui ont fait don d'un ensemble sans équivalent au Petit Palais. Les 136 vases présentés ici, sont choisis pour leur rareté technique ou iconographique. Leur commentaire permet d'aborder le contexte politique, économique et religieux.

⇨44782. RAEMAEKERS D.C.M., ESSER E., LAUWERIER R., ZEILER J.T. (éd.) - A bouquet of archaeozoological studies. Essays in honour of Wietske Prummel, 2012, 214 p. 44,00 €
Methodology and research history : Age determination of reindeer (Rangifer tarandus) based on postcranial elements (L. M. Takken Beijersbergen, A. K. Hufthammer) ; Dr W.K.J. Schoor and the Frisian Terp Dog (E. Knol) / Prehistory : Butchered large bovids (Bos primigenius and Bison priscus) from the Palaeolithic throwing spear site of Schoningen 13 II-4 (Germany) (T. van Kolfschoten, M. Knul, E. Buhrs, M. Gielen) ; Holocene fauna from brook valleys in the southern Netherlands (T. P.J. de Jong) ; An Early Atlantic Mesolithic site with micro-triangles and fish remains from Almere (the Netherlands) (M. J.L.Th. Niekus, D. C. Brinkhuizen, A. A. Kerkhoven, J. J. Huisman, D. E.P. Velthuizen) ; Three maritime bell beakers decorated with shells from the Netherlands (E. Drenth, L. Salanova) ; Hunting the Bezoar Goat: Sympathetic Magic in Early Bronze Age Arslantepe (A. M. Choyke) ; Only for consumption? Bird exploitation at Hauterive-Champreveyres (Neuchatel, Switzerland) during the Late Bronze Age (J. Studer) ; Changes in prehistoric landscapes: archaeozoological data on Poduri-Dealul Ghindaru tell (Bacau County, Romania) (L. Bejenaru, S. Stanc) ; Of dogs and man. Finds from the terp region of the Northern Netherlands in the pre-Roman and Roman Iron Age (A. Nieuwhof) / Roman period : The scurred cattle of the Roman period in the Netherlands (A. Hullegie) ; Hornless (polled) cattle in the Netherlands: a Roman-period phenomenon (R. C.G.M. Lauwerier, F. J. Laarman) / Medieval period : An insight into animal exchange in Early Medieval Oegstgeest: a combined archaeozoological and isotopic approach (I. M.M. van der Jagt, L. M. Kootker, T. van

Kolfschoten, H. Kars, G. R. Davies) ; 'Leffinge - Oude Werf': the first archaeozoological collection from a terp settlement in coastal Flanders (A. Ervynck, P. Deckers, A. Lentacker, D. Tys, W. Van Neer) ; The animal remains from the wreck of the cog from Wismar-Wendorf (15th century AD) (D. Heinrich) / Post-medieval period : Possible evidence for hawking from a 16th century Styrian Castle (Bajcsa, Hungary) (E. Gál) ; Show me your hawk, I'll tell you who you are (L. Bartosiewicz) ; The first archaeological find of a guinea pig in the Netherlands (J. van Dijk, B. Silkens) ; Identification of a 19th century sturgeon from North-East Friesland (W. Van Neer, E. Thieren, D. Brinkhuizen).

⇨44898. REVUE ARCHÉOLOGIQUE - 2013/2. 49,00 €
J. Trinquier, "Cinnabaris et « sang-dragon" : le "cinabre" des Anciens entre minéral, végétal et animal ; A.. Avram, C. Chiriac, I. Mattei, Balles de fronde grecques en pays gète et ailleurs. Sur les traces de Zopyrion dans le Bas-Danube ; A.. Bardot-Cambot, V. Forest, Ostréiculture et mytiliculture à l'époque romaine ? Des définitions modernes à l'épreuve de l'archéologie ; R. Pace, Une grande stèle funéraire hellénistique recomposée de Kymè d'Eolide ; A. Hermary, M. Jost, M.-C. Villanueva-Puig, In memoriam Jean Marcadé.

⇨44899. REVUE DES ÉTUDES MILITAIRES ANCIENNES - n°6, 2013. 25,00 €
J. Ma, Histoires (militaires) de Suisse et de Grèce ; K.A. Raaflaub, Homer und die Agonie des hoplitenkampfes ; J.-N. Corvisier, Incompétences militaires et causes de l'échec en Grèce ancienne ; P. De Souza, Xenophon on naval warfare ; V. Gabrielsen, The navies of classical Athens and hellenistic Rhodes : an epigraphic comparison ; S. Fachard, Eleutherai as the gates to Boeotia ; M. Bettalli, La Kataphronesis di Cabria ; J. Ma, Alexander's decision-making as historical problem ; R. Lane Fox, Aspects of warfare : Alexander and the early successors ; J.-C. Couvenhes, Erétrie, la garnison de Rhamnonte et Dikaiarchos, d'Antigone Gonatas à Démétrios II ; A. Chaniotis, Roman Army in Aphrodisias.

⇨44608. RICHARD A., SCHIFFERDECKER F., MAZIMANN J.-P., BELET-GONDA C. (dir.) - Deuxièmes Journées Archéologiques Frontalières de l'Arc Jurassien. Le peuplement de l'Arc Jurassien de la Préhistoire au Moyen Age, 2013, 586 p. 42,00 €
À la suite du succès des premières Jafaj (tenues à Delle et Boncourt en octobre 2005) dont les actes publiés en 2007 (référence 34893) rendent compte, les deuxièmes rencontres ont été organisées en novembre 2007 sur les même lieux franco-suisses, à la charnière du Territoire de Belfort et du canton suisse du Jura. Le programme choisi pour ces deuxièmes rencontres, dont ces actes rapportent le contenu, était ample, puisqu'il s'agissait de tisser du lien de la région genevoise à celle du Rhin, par-delà les frontières administratives ou politiques actuelles, en abordant l'occupation de l'Arc jurassien de la Préhistoire au Moyen Âge, en confrontant le temps, l'espace et l'environnement dans cette vaste région montagneuse. Comme le colloque, l'ouvrage est partagé en trois parties, faisant défiler les connaissances sur le peuplement ancien de l'Arc jurassien d'une façon toute diachronique : « Chasseurs-cueilleurs », du Paléolithique au Mésolithique ; « La conquête du sol », du Néolithique à l'âge du Fer ; « Le partage du territoire », de la période gallo-romaine au Moyen Âge. Par des approches synthétiques et des articles portant sur les découvertes récentes, c'est la progression de l'homme dans le Massif jurassien qui est abordée ici, en insistant sur la mise en relation des données de l'archéologie et de celles du paléo-environnement.

⇨44792. TARDIEU M., VAN DEN KERCHOVE A., ZAGO M. (éd.) - Noms barbares I. Formes et contextes d'une pratique magique, 2013, 426 p. 73,00 €
Qui veut comprendre la magie antique, les sociétés et cultures qui s'y rattachent, qui veut aller au-delà des apparences et des clichés, rencontre nécessairement les noms « barbares », dits aussi noms mystiques ou inintelligibles. Leur finalité première est d'opérer des prodiges par l'efficacité attribuée aux énoncés de noms divins. Peu de gens ont vu les prodiges, mais tout le monde connaît au moins quelqu'un qui les a vus : qu'il s'agisse d'apparitions de divinités, d'animaux qui parlent ou encore d'humains entrant dans la vie de l'univers. Aucune de ces opérations ne s'effectue sans noms barbares. Pour la première fois, un ouvrage tente de comprendre le rôle et les mécanismes des noms barbares comme magie de nommer. Ils sont l'objet magique par excellence, fait de jeux de signes et de phonèmes, de transferts d'un panthéon à l'autre et de fusions des dynasties divines. Invoquer ses propres dieux dans un langage étrange, par des raccourcis phonétiques ou bien en utilisant les noms et épithètes des dieux des autres est le trait distinctif de la magie et de ses professionnels, de l'Orient gréco-sémitique à l'Occident latin. Cet ouvrage rassemble les contributions de spécialistes des sociétés et cultures utilisant dans leurs pratiques magiques respectives les noms barbares : Mésopotamie, Égypte, monde sémitique, littérature grecque orphique et classique, gnose, hermétisme, papyrus et intailles, tablettes de défixion.

⇨44771. VARGA S. - 12 banquets qui ont changé l'Histoire, 2013, 270 p. 19,90 €
Le récit de douze banquets qui ont marqué l'histoire de France, comme celui du Bal des Ardents organisé par Charles VI où cinq de ses amis ont péri par le feu, transformés en torches vives, et qui a mené le roi à la folie.

PRÉHISTOIRE

⇨44882. BOEDA E. - Techno-logique & technologie. Une paléo-histoire des objets lithiques tranchants, 2013, 256 p., 155 fig. 55,00 €
Techno-logique & technologie, en deux mots tout est dit. Deux mots cependant qu'il convient d'éclaircir à partir de la matière même à laquelle ils sont appliqués ici et qui, en retour, en constitue le fondement épistémologique, à savoir : les industries lithiques de la préhistoire. Si la forme fut le premier signe extérieur qui permit de distinguer l'objet naturel de celui réalisé par la main de l'Homme, les limites de la classification typologique qui en résulta conduisirent à un questionnement technique et une pratique expérimentale desquels naquit la technologie au milieu du XXe s. La réflexion proposée dans le présent ouvrage, prolonge autant qu'elle s'en détache cette histoire de la pensée technique appliquée aux plus anciennes industries humaines connues. Non plus seulement technologie, la pensée présentée est celle d'une techno-logique, soit une tentative d'approche de la logique interne à la production d'outils que l'étude des industries lithiques de la préhistoire permet de mettre en évidence. Sa force, outre l'élaboration d'un nouvel outil à penser les industries de la préhistoire, est d'asseoir la validité scientifique de l'étude techno-logique. Spécialiste des industries anciennes de la préhistoire, expérimentateur éminent, en charge de nombreuses missions par le monde, Eric Boëda, Professeur de préhistoire à l'Université de Paris X Nanterre-La Défense, est reconnu depuis le début de sa recherche comme un technologue influent. Cet ouvrage reflète l'élaboration de son approche des productions techniques de la préhistoire, nourrie de philosophie et éprouvée pendant plus de vingt ans à la diversité des industries rencontrées en Europe autant qu'en Afrique, en Asie et en Amérique. Exposer une pensée nouvelle n'est jamais sans surprendre. La nouveauté de celle présentée ici est de mettre en perspective la technique comme une composante inhérente à l'humain, faisant le pari d'une unique histoire des techniques, vieille de trois millions d'années !

⇨44860. BONNOT X.-M. - Premier homme, 2013, 352 p. ROMAN 22,00 €
ROMAN - "Mais quel est ton mythe à toi, le mythe dans lequel tu vis ?" Cette question-là, de Palma ne se l'était jamais posée... Jusqu'à ce qu'il tombe sur l'assassin le plus redoutable de sa carrière. Alors qu'il est à deux doigts de la retraite, le commandant de Palma, "le Baron" pour ses proches, se trouve en effet confronté à une affaire hors normes : une grotte préhistorique, des fresques rupestres millénaires, des meurtres sauvages perpétrés selon un rituel bien précis : une main en négatif comme les chamanes du Paléolithique les dessinaient il y a trente mille ans... Voilà les indices que le flic marseillais doit décrypter pour venir à bout de celui qui s'appelle lui-même "Premier Homme". Premier Homme est une vieille connaissance, de Palma l'a déjà arrêté, dix ans plus tôt. Mais il ne sait rien de lui, rien de sa folie, rien de son histoire. Le mettre à nouveau hors d'état de nuire relève d'un étrange défi. Le commandant doit comprendre l'histoire d'un enfant, les secrets de sa famille, les manipulations dont il a été victime... Retourner aux âges premiers de l'humanité. L'époque où les grands chasseurs du Paléolithique vivaient hors de ce qui ronge nos sociétés modernes : la cupidité, la propriété, l'asservissement... La vérité de Premier Homme réside dans les mythes les plus anciens, tracée dans le monde pariétal, dans la nuit d'une grotte dont l'entrée se trouve à au moins trente-huit mètres sous le niveau de la mer. Et qu'il le veuille ou non, le Baron va devoir apprendre à aimer cet enfant devenu le plus terrifiant des meurtriers...

⇨44097. BOURGEOIS Q. - Monuments on the Horizon. The formation of the barrow landscape throughout the 3rd and 2nd millennium BC, 2013, 252 p. 58,00 €
Barrows, as burial markers, are ubiquitous throughout North-Western Europe. In some regions dense concentrations of monuments form peculiar configurations such as long alignments while in others they are spread out extensively, dotting vast areas with hundreds of mounds. These vast barrow landscapes came about through thousands of years of additions by several successive prehistoric and historic communities. Yet little is known about how these landscapes developed and came about. That is what this research set out to do. By unravelling the histories of specific barrow landscapes in the Low Countries, several distinct activity phases of intense barrow construction could be recognised. Each of these phases contributed in a particular fashion to how the barrow landscape developed and reveals shifting attitudes to these landscape monuments. By creating new monuments in a specific place and in a particular fashion, prehistoric communities purposefully transformed the form and shape of the barrow landscape. Using several GIS-techniques such as a skyline-analysis, this research was able to demonstrate how each barrow then took up a specific (and different) position within such a social landscape. While the majority of the barrows were only visible from relatively close by, specific monuments took up a dominating position, cresting the horizon, and they were visible from much further away. It was argued that these burial mounds remained important landscape monuments on the purple heath-

lands. They continued to attract attention, and by their visibility ensured to endure in the collective memory of the communities shaping themselves around these monuments.

⇨44897. CATTELAIN P., BOZET N., DI STAZIO G. V. (dir.) - La parure de Cro-Magnon à Clovis, (cat. expo. Musée du Malgré-Tout, Treignes, mai-nov. 2012), 2012, 192 p., nbr. ill. coul. **29,00** €

Depuis l'Homme de Néandertal, les objets de parure sont omniprésents dans toutes les régions habitées par l'Homme et à toutes les époques. De tout temps, le rôle de la parure ne se limite pas à l'ornementation ou à l'esthétique, elle témoigne aussi souvent de l'appartenance à un groupe ou à une classe d'âge, d'une position dans la hiérarchie sociale, d'un statut particulier (fille nubile ou femme mariée, militaire, religieux...) et peut également avoir des valeurs apotropaïques ou encore de trophées. Le sujet étant particulièrement vaste, l'exposition se limite volontairement à l'Europe occidentale, des débuts du Paléolithique supérieur jusqu'à la période mérovingienne. On passe ainsi progressivement des parures en os, ivoire et coquillages aux bijoux en pierre, puis en métal et en verre ornés ou pas de pierres précieuses ou semi-précieuses, ou encore émaillées.

⇨44648. CLOTTES J. - La Grotte Chauvet-Pont d'Arc. Sanctuaire préhistorique, 2013, 50 p., nbr. ill. coul. **7,90** €

Début 1995, l'annonce de la découverte de la Grotte Chauvet-Pont d'Arc fut un événement. Des centaines d'animaux de qualité esthétique majeure étaient représentés dans une région où l'on connaissait quelques grottes ornées des temps glaciaires mais aucune de premier plan. Les espèces préférées, rhinocéros laineux, lions des cavernes, mammouths, étaient rares ailleurs. Son caractère exceptionnel fut renforcé quelques mois plus tard lorsque des datations par le radiocarbone en firent la plus ancienne grotte ornée d'Europe. Depuis 1998, une équipe de scientifiques l'étudie sous tous ses aspects. J. Clottes l'a dirigée à ses début avant que son collègue J.-P. Geneste n'en prenne le relais. Il nous raconte ici cette aventure.

⇨44820. GALLIA-PREHISTOIRE - 55, 2013. **49,00** €

S. Michel, L'Abri des Rocs (Bellefonds, Vienne) : révision du niveau mésolithique des foyers inférieurs d'Étienne Patte ; C. Georjon, V. Léa., Les styles céramiques du Néolithique moyen en Languedoc oriental : caractérisation et premières comparaisons avec la périodisation des industries lithiques taillées ; C. Masse et al., L'allée couverte du bois d'Archemont à Méréaucourt (Somme) ; C. Nicolas, Y. Pailler, P. Stephan, H. Gandois, Les reliques de Lothéa (Quimperlé, Finistère) : une tombe aux connexions atlantiques entre Campaniforme et Âge du Bronze ancien.

⇨44902. GUYODO J.-N., MENS E. (dir.) - Les premières architectures en pierre en Europe occidentale, du Ve au IIe millénaire avant J.-C., 2013, 312 p. **29,00** €

L'architecture funéraire et les systèmes de pierres dressées qui apparaissent au Néolithique montrent un dynamisme qui ne cesse d'étonner. L'originalité de ce livre est d'aborder les contextes d'habitat. En tirant les bénéfices d'une lecture technologique originale des mégalithes et des structures domestiques bâties d'Europe occidentale, les voies explorées concernent les techniques d'acquisition et les différentes formes de transformation et d'utilisation des roches.

⇨44828. HAMON C., ALLARD P., ILETT M. (éd.) - The domestic Space in LBK Settlements, 2013, 245 p., 141 ill., 24 tabl. **66,00** €

This conference volume contains a foreword and fifteen papers of a meeting in Nanterre on 7th to 8th October 2010 on the occasion of the expiration of a French research project on economy and society of the Linear Pottery Culture in Aisne Valley (2007-10). The contributions deal with taphonomy, find distribution, and economy in the Aisne Valley settlements, waste assemblages and waste management at Remicourt, the reconstruction of domestic units from find density in pit fills, longhouses at Brunn-Wolfholz as well as ceramics taphonomy and domestic space at Klein-Auheim and Eythra. Other topics are the pottery distribution at Bylany, domestic activity at Elsloo from under the microscope, aspects of flint working at Geleen, stratigraphic relationship, chronological and spatial correlation of activities in the settlement of blade producers at Velaine, activity areas around Linear Pottery houses, settlement patterns in the Upper Vistula River Basin, the Füzesabony-Gubakút settlement, village layouts in rows and feature-free areas as a clue for settlement structure as well as misinterpretation caused by rigid research premisses.

⇨44968. JAUBERT J., FOURMENT N., DEPAEPE P. (dir.) - Transitions, ruptures et continuité en Préhistoire. Vol 1 : Evolution des techniques, comportements funéraires, Néolithique ancien, (actes 27è congrès SPF, Bordeaux-Les Eyzies, mai-juin 2010), 2013. **40,00** €

Les Hommes interagissent avec l'environnement par le biais de leurs cultures. La notion de transition, qu'elle soit environnementale, biologique ou culturelle, constitue une thématique récurrente de nos disciplines permettant d'aborder des périodes clefs de l'Histoire, des origines à l'âge du Bronze inclus. Plus que les époques de stabilité, ces périodes sont des temps forts de l'évolution des sociétés et de la constitution de leur identité.

⇨44993. Le Solutréen. 40 ans après Smith'66, (actes coll. Preuilly-sur-Claise, oct.-nov. 2007), (47e suppl. RACF), 2014, 478 p. **49,00** €

I. Questions de chrono-stratigraphie : définition, origine, subdivision interne et devenir / II. Gestion et économie des productions lithiques et osseuses /III. Approches spatiales : de l'analyse intra-site aux territoires ; IV. Territoires de symboles ; V. Paléoenvironnements et géographie humaine : unité et diversité à l'échelle de l'aire de répartition du Solutréen.

⇨44863. MARQUET J.-C., MILLET-RICHARD L.-A. (dir.) - Le Petit Paulmy. Abilly (Indre-et-Loire). Un habitat du Néolithique final de la région pressignienne, (46e suppl. RACF), 2013, 528 p. **55,00** €

Le site du Petit Paulmy et ses abords immédiats, sur un versant en pente douce de la rive droite de la vallée de la Claise (sud de l'Indre-et-Loire), constituent probablement un vaste complexe d'occupations du Néolithique final à double faciès d'habitat et de production lithique (Le Petit Paulmy, Le Foulon, Sur la Borne - Abilly). Il s'agit de la première occupation domestique fréquentée par des artisans-tailleurs de " livres de beurre " fouillée au sein de l'aire de production des grandes lames. Replacée dans son contexte culturel, local et régional, la principale occupation du site permet de proposer une première chronologie culturelle pour la région des affleurements de silex du Grand-Pressigny, chronologie confirmée par les datations 14C. L'analyse des cartes de répartition des différents artéfacts, des calages de poteaux, et des variations horizontales de sédiments conduisent à proposer l'hypothèse d'une structure de forme ovale de 11 m de long et d'un peu plus de 5 m de large dans laquelle se sont déroulées diverses activités à caractère domestique mais aussi parfois spécialisé. Après discussion critique de l'existence de la structure, de la nature et de l'unicité de l'occupation, le statut des occupants est discuté : – les maîtres-tailleurs des grandes lames habitaient-ils au Petit Paulmy ? – les agriculteurs tailleurs d'outils du fonds commun néolithique taillaient-ils ? – les agriculteurs ont-ils accueilli momentanément des artisans-tailleurs venus d'ailleurs ? Le Petit Paulmy, premier habitat pressignien fouillé in extenso à ce jour, permet, à côté de la fouille des ateliers dont certains sont d'ailleurs associés à des espaces à caractère domestique mal délimités, de commencer à cerner un aspect essentiel du phénomène pressignien : son habitat. Les discussions menées sur le statut des artisans-tailleurs au sein de cette occupation s'ouvrent sur des hypothèses plus larges concernant un pan de l'organisation du phénomène pressignien : la place des artisans-tailleurs dans la région de production des grandes lame.

⇨44670. MASSON E. - Vallée des Merveilles, un nouveau regard, 2013. **20,00** €

En 1993 Emilia Masson proposait la première interprétation du site protohistorique du Mont Bego dans son ensemble (Dossiers d'Archéologie/Editions Faton). Guidée par l'organisation qui se dégage au sein des motifs gravés dans les vallées de Fontanalba et des Merveilles, éclairée par leur harmonie avec le contexte naturel comme par leurs schémas qui montrent l'un des derniers stades de la proto-écriture et renferment des messages symboliques, Emilia Masson a appréhendé ce que devait être le concept général du site. Fontanalba et Merveilles, séparées et unies par le massif du Bego, reflétaient les deux domaines antithétiques et indissociables qui formaient l'Univers au regard des Anciens : la Terre, voire Notre Monde, à Fontanalba et le Ciel ou l'Au-delà aux Merveilles. Poursuivant les investigations dans cette optique, fidèle à la méthode combinatoire, Emilia Masson ira de surprise en surprise, de découverte en découverte. Chacune dévoilait une facette nouvelle de ce site et confirmait ou complétait les jalons posés dès ses premières enquêtes. Les recherches exposées dans ce volume ont pris une dimension nouvelle grâce à la collaboration de Bruno Ancel et de Paul Verdier et à la contribution de plusieurs spécialistes. Elle a permis de pénétrer davantage encore dans les complexités de ce vaste sanctuaire à ciel ouvert au caractère mégalithique et à mettre en évidence les maîtrises insoupçonnées de ses auteurs protohistoriques.

⇨44786. MATOUMBA M. - Paléolithique au Gabon. Les technologies lithiques dans la région de la Nyanga (sud-ouest), 2013, 192 p. **19,00** €

Les Hommes préhistoriques du Sud du Gabon ont exploité un éventail de matières pemières pour produire leurs outils au cours du Paléolithique. Ils ont mis en branle des connaissances et des pratiques techniques. Les choix technologiques des Hommes préhistoriques sont exhumés de différents sites à travers les étapes de production que sont l'acquisition des matières, la sélection et la transformation des supports en outils, les techniques et les procédés de débitage.

44984. MENOTTI F., KORVIN-PIOTROVSKIY A. G. (éd.) - The Tripolye Culture Giant-settlements in Ukraine. Formation, Development and Decline, 2012, 174 p. **61,00** €

Chapters discuss the geographical and chronological context, highlighting the different facets of the culture that resulted in the formation of the giant-settlements; relative and absolute chronology of the many subgroups identified; migration; aspects of material culture (pottery and clay figurines, flint artefacts); architecture (settlement layout, house typology and standardised internal structures); experimental work on the construc-

tion and destruction of houses and controversial use of fire; and the ultimate disappearance of this accomplished and very long-lived cultural group.

⇨44877. NONZA-MICAELLI A. - La céramique du Néolithique moyen et final de A Fuata. Technologie, typologie et macro-traces, 2013, 58 p. 10,00 €

44885. PALÉO - 23, 2012. 31,00 €
Sommaire complet disponible sur www.librairie-archeologique.com

44941. PRÉHISTOIRE DU SUD OUEST - 2012-1. 17,00 €
J. Airvaux, C. Beauval, J. Primault, Le site du Moustérien récent de La Ganne à Mazerolles et les repaires d'hyènes des Plumettes et des Rochers de Villeneuve à Lussac-les-Châteaux (Vienne). Hypothèses sur la relation Homme - Carnivores ; B. et G. Delluc, F. Guichard, La grotte ornée de la Croix à Condat-sur-Trincou (Dordogne) ; F.-X. Chauvière, Objets d'ici et d'ailleurs : les industries sur matières dures d'origine animal du Paléolithique supérieur du Blot (Cerzat, Haute-Loire) ; B. Poissonnier, Le dolmen de Pierre-Rouille à Valeuil (Dordogne) ; J. d'Huy, Un ours dans les étoiles : recherche phylogénétique sur un mythe préhistorique.

44942. PRÉHISTOIRE DU SUD OUEST - 2012-2. 17,00 €
J. Franklin, F. Surmely, Le site magdalénien de Blassac (Haute-Loire, France), bilan des recherches anciennes et récentes ; J.-C. Cassel, M. Boudali-Maligne, H. Camus, D. Kuntz, V. Larouladie, L'Igue du Pras de Marrou (Durban, Lot) - un piège naturel de l'extrême fin du Pléistocène ; J. Airvaux, L. Brou, J. Primault, Les outils sur lames tronquées et amincies du Magdalénien moyen de Lussac-Angles ; E. Ladier, Documents inédits sur l'abri Montastruc à Bruniquel (Tarn-et-Garonne, France) ; R. Névéol, J. Gaillard, Le site badegoulien de Lafont (Guitinières, Charente-Maritime) ; J.-M. Pétillon, Historique des fouilles de R. de Saint-Périer dans les sites paléolithiques des gorges de la Save (Lespugue, Haute-Garonne) ; D. Armand, A. Klingebel, L. Charles, Trou d'Air : une grotte à Ours brun inédite en vallée d'Aspe (Pyrénées-Atlantiques) ; F. Surmely, Datation de la sépulture néolithique avec monolithe de Polagnat (Saint-Sandoux, Puy-de-Dôme).

44960. SOUVATZI S. G. - A Social Archaeology of Households in Neolithic Greece. An Anthropological Approach, 2008. 109,00 €
This volume addresses the household as a process and as a conceptual and analytical means through which we can interpret social organization from the bottom up. Using detailed case studies from Neolithic Greece, the author examines how the household is defined socially, culturally, and historically; she discusses household and community, variability, production and reproduction, individual and collective agency, identity, change, complexity, and integration. Her study is enriched by an in-depth discussion of the framework for the household in the social sciences and the synthesis of many anthropological, historical, and sociological examples. It reverses the view of the household as passive, ahistorical, and stable, showing it instead to be active, dynamic, and continually shifting.

⇨45046. SWINNEN C. - La préhistoire à très petits pas, 2014, 35 p. Livre Jeunesse à partir de 6 ans. 6,80 €
Les hommes préhistoriques ont-ils vu des dinosaures ? Mangeaient-ils du mammouth ? Qui était l'homme de Néandertal ? Les migrations, la découverte du feu, l'évolution du langage, l'apparition de l'écriture ou le développement de l'agriculture : ce livre explique aux petits comment vivaient les premiers hommes sur Terre.

PROTOHISTOIRE

44983. ALBERTI M. E., SABATINI S. (éd.) - Exchange Networks and Local Transformations, 2013, 160 p., ill. n.b. 58,00 €
Throughout the local Bronze and Iron Age, European and Mediterranean societies appear to have been involved in complex systems of exchange networks which invariably affected local customs and historical developments. Archaeological evidence suggests social and economic phenomena, cultural expressions and technological skills stemmed from multifaceted encounters between local traditions and external influences. Examples of cultural openness and transcultural hybridisation seem to be more of a norm than an exception. The articles in the volume explore the dynamic relationship between regionally contextualised transformations and inter-regional exchange networks. Particular effort has been put in approaching the issue in a multi-disciplinary perspective. Continental Europe and the Mediterranean may be characterised by specific development and patterns of relations, but the authors draw attention to how those worlds were not alien to each other and illustrate how common interpretative tools can be successfully applied and a comprehensive approach including both zones adopted.

⇨44724. DAIRE M.-Y., HAMON G. (dir.) - L'île aux Moutons (Fouesnant, Finistère). Un établissement gaulois dans son contexte atlantique. Etude pluridisciplinaire, (Dossiers du Ce.R.A.A., n°AJ), 2013, 234 p. 35,00 €
Logée au coeur de la baie de Fouesnant, à mi-distance entre le continent et l'archipel des Glénan, l'île aux Moutons a connu plusieurs périodes de fréquentation humaine, aux cours de la Préhistoire et de la Protohistoire. Cet ouvrage est consacré aux riches occupations de la fin de l'Age du Fer qui ont marqué les Moutons et ses îles soeurs de l'archipel. Les recherches archéologiques ont généré des études multi disciplinaires des structures et mobiliers archéologiques, des vestiges fauniques et de l'environnement du site.

⇨44750. DOSSIERS D'ARCHÉOLOGIE n°360 - Novembre-Décembre 2013. Monnaies gauloises. Origine, fabrication, usages. 9,50 €
Ce numéro présente les récents progrès de la numismatique celtique et plus largement l'histoire économique et monétaire des celtes.

⇨44834. DUBREUCQ E. - Métal des premiers celtes. Productions métalliques sur les habitats dans les provinces du Hallstatt centre-occidental, 2013, 450 p. 40,00 €
A partir d'une documentation riche - pour partie inédite, cet ouvrage est une première synthèse sur les objets en métal produits et utilisés par les premiers celtes, populations de la fin du premier âge du Fer (630-430 avant J.-C.) réparties entre l'Allemagne du Sud-Ouest et la France centrale. Il s'agit d'une période où s'amorce un phénomène de complexification sociale important, particulièrement visible dans le monde funéraire, par des tombes très richement dotées comme celle de la célèbre dame de Vix. A travers une étude systématique des mobiliers métalliques découverts sur les habitats, l'auteur cherche à comprendre le rôle et l'impact du métal dans la vie quotidienne des sociétés de cette période, à un moment charnière où se développent la métallurgie du fer et les réseaux d'échanges avec de nombreuses régions d'Europe notamment méditerranéennes.

⇨45068. FREI PAROZ L., PIUZ LOUBIER V. - Delémont - En La Pran (Jura, Suisse) 3. Vestiges domestiques du Bronze final, (CAJ 24), 2013, 240 p., 160 fig., 60 pl. 48,00 €
Les occupations domestiques du Bronze final, dont ce troisième volume de la série consacrée au site de Delémont - En La Pran dresse l'image, sont situées à proximité d'un cimetière à incinération (CAJ 23, à paraître); elles en sont néanmoins légèrement postérieures. Deux phases d'habitat ont été individualisées sur la base de l'évolution typologique des céramiques. La première (Ha B1 tardif / Ha B2) regroupe deux constructions implantées à proximité du ruisseau. Durant la seconde(Ha B2 / B3), l'habitat est déplacé une centaine de mètres plus à l'est et comprend au moins cinq bâtisses. L'intérêt majeur de cette étude réside dans la mise en évidence, tout à fait exceptionnelle pour un site de plaine, du plan de bâtiments de très grande taille (plus de 100 m2) sur la seule base d'effets de paroi visibles dans la répartition du mobilier. Ces constructions autoportées, comme souvent à cette période, n'ont en effet laissé aucune autre trace. Le mobilier décrit est riche et varié : céramiques, fusaïoles, croissants et revêtements de paroi en argile, meules et autres objets lithiques, parure, etc. L'analyse des deux seules fosses à pierres chauffées connues dans le canton du Jura enrichit les données disponibles pour ce type de structure, par ailleurs largement répandu durant la période concernée.

44947. GAULTIER F., et al. (dir.) - Les Étrusques et la Méditerranée. La cité de Cerveteri, 2013, 352 p., 625 ill. 39,00 €
Cerveteri, l'antique Caere, était considérée dans l'Antiquité comme « la plus prospère et la plus peuplée des cités d'Étrurie ». Emblématique de l'importance de la civilisation étrusque, elle a occupé une place centrale en Italie et en Méditerranée tout au long du 1er millénaire av. J.-C. Ce sont ces quelque dix siècles d'histoire que ce catalogue entend retracer : comment des communautés éparses ont progressivement formé une cité ; comment cette cité ouverte sur la mer est devenue une des principales puissances méditerranéennes, en constant dialogue avec l'Orient et la Grèce et avec les autres cultures de l'Italie ; et comment cette cité qui rivalisait d'importance avec sa voisine Rome a finalement été dominée par cette dernière, qui a mis fin à sa puissance politique mais a perpétué le souvenir de sa grandeur passée.

44959. HISTOIRE ANTIQUE & MÉDIÉVALE Hors-Série n°37 - Décembre 2013. Les Étrusques et la Méditerranée. 8,50 €
Ce numéro présente les temps forts de l'exposition du Louvre-Lens et permet aussi de découvrir plus largement la culture des Étrusques, les grandes nécropoles classées au patrimoine mondial de l'Unesco, les principales cités, la religion, les dernières données archéologiques.

44811. JOLY D., HEITZ B. - L'histoire de France en BD. Vercingétorix et les Gaulois, 2013, 48 p. Livre Jeunesse 12,50 €
Le principe de l'album est d'explorer en profondeur une époque, en liaison avec les programmes du cycle 3 du primaire. Il intègre deux tiers de bande dessinée (36 pages) et un tiers de documentaire (12 pages) - ce dernier tiers proposant divers éléments ludiques et informatifs tels qu'un jeu des 7 erreurs, des portraits de famille, des encadrés thématiques et chronologiques illustrés, etc

43437. KERN A., KOWARIK K., RAUSCH A.W., RESCHREITER H. (éd.) - Kingdom of Salt. 7000 years Hallstatt, 2009, 240 p. 55,00 €

⇨44713. LEJARS T. - La Tène : La collection Schwab (Bienne, Suisse), (CAR 140-141), 2013, 2 volumes. 115,00 €
En novembre 1857 le pêcheur d'antiquités Hans Kopp découvre le site de La Tène. Des eaux du lac de Neuchâtel, il retire un étrange butin : son commanditaire, le Colonel Schwab, pouvait enrichir sa collection d'une série inédite d'armes en fer. L' « antiquaire » zurichois Ferdinand Keller en livrait dès l'année suivante un premier aperçu dans ses Comptes rendus sur les constructions lacustres. Les interrogations ne manquaient pas : de quand dataient ces vestiges et à quel peuple les attribuer ? Cette porte ouvrait sur un monde nouveau : elle offrait aux savants l'opportunité d'éclairer une « civilisation gauloise » que l'on ne connaissait qu'à travers les récits des auteurs antiques, la linguistique et la numismatique, mais qui échappait encore presque totalement à l'archéologie. La collection Schwab, l'une des mieux préservées, forte de quelque 1000 objets, est présentée ici dans son intégralité. L'interprétation défendue dans cette publication se démarque de la lecture profane proposée en 1923 par Paul Vouga dans sa monographie, qui constituait jusqu'ici la référence obligée sur le site de La Tène. L'analyse typologique et chronologique de la documentation archéologique conduit en effet à attribuer la quasi-totalité de la collection Schwab à un ensemble unique, et à restituer un trophée érigé sur la terre ferme, à l'embouchure de la Thielle, vers 200 av. J.-C.

⇨44892. MALRAIN F., BLANCQUAERT G., LORHO T. (dir.) - L'habitat rural du second âge du Fer. Rythmes de création et d'abandon au nord de la Loire, 2013, 264 p. 29,00 €
Cet ouvrage fait une présentation analytique, à l'échelle d'une grande moitié nord de la France, sur les rythmes de création et d'abandon d'établissements ruraux au second âge du Fer. Selon les régions étudiées, entre le Ve siècle avant notre ère et le Ier de notre ère furent créés des établissements ruraux qui ont pu être étudiés grâce aux opérations d'archéologie préventive sur de larges superficies. Ces études ont renouvelé les connaissances sur les campagnes gauloises, intégrant des données paléobotaniques, archéozoologiques et climatiques. Grâce à l'aspect systématique des études et de la présentation des recherches, cet ouvrage offre un bon aperçu de cette période, alliant l'archéologie et les faits historiques telles les migrations celtiques, l'arrivée des Belges et la guerre des Gaules.

⇨45059. MICHLER M. - Les haches du Chalcolithique et de l'Âge du Bronze en Alsace, (Prähistorische Bronzefunde IX.26), 2013, 140 p., 31 tabl. 96,00 €

⇨45042. PONCET SCHMID A. (et al.) - Les occupations de l'âge du Bronze final. Onnens-Le Motti, La Golette, Beau Site. La Colline d'Onnens 2, (CAR 142), 2014, 456 p. 58,00 €
Cet ouvrage constitue le deuxième volume de la série consacrée aux découvertes réalisées à Onnens (canton de Vaud), lors des fouilles préventives menées entre 1995 et 2004 sur le tracé de l'autoroute A5 reliant Yverdon-les-Bains à Neuchâtel. Alors que le volume précédent (référence 41422) retraçait l'évolution du paysage sur les sites du Motti, de La Golette et de Beau Site et présentait les périodes les plus anciennes, cette monographie propose une étude systématique des structures et des abondantes séries de mobilier – essentiellement céramique, mais aussi métallique et lithique – relatives à plusieurs occupations de l'âge du Bronze final. Ces vestiges contribuent à une meilleure connaissance des installations en milieu terrestre, en particulier pour la première partie et la fin de la période, encore relativement mal documentées en Suisse occidentale. Pour la première partie du Bronze final (BzD2), un habitat est attesté en bordure de marais, à Beau Site, sur une surface d'environ 6900 m2. Près de 270 structures en creux – principalement des trous de poteau – se répartissent en plusieurs alignements et plus de 20 000 tessons de céramique, dix objets en bronze et neuf en terre cuite figurent parmi les trouvailles. L'étude de la céramique permet un calage chronologique précis, entre 1280 et 1200 av. J.-C. La seconde partie du Bronze final (HaB) est marquée par une extension de l'occupation sur l'ensemble du versant et par la diversification des structures d'habitat. Une importante quantité de mobilier provenant essentiellement de trois zones de rejet, ainsi que d'une petite série de structures en creux, dont plusieurs fosses-foyer, témoignent de l'établissement de communautés au Motti, à La Golette et à Beau Site. Ces vestiges se répartissent sur une longue période, probablement entre 1050 et 800 av. J.-C., et les trois sites ne semblent fréquentés que de manière partiellement contemporaine.

⇨44917. SAVIGNAC J.-P., MINERAUD J. - Lougous, longuemain, 2013, 189 p. 20,00 €
L'histoire débute à la cour du roi Matous Le Bon, à Aballon. Pour rendre son peuple heureux, Matous doit poser ses deux pieds dans le creux des cuisses d'une jeune fille vierge. Argantorota, au teint de lait et noire de cheveux, est cette jeune fille. Mais un jour, le roi Matous, revenu de la guerre après neuf mois, s'aperçoit qu'elle n'est plus vierge. En effet, elle laisse échapper un enfançon grand et blond et, quelques instants plus tard, une petite chose, un avorton, que l'on enferme dans un coffre. Ainsi naquirent Lougous, l'avorton, et son jumeau, Cernounnos. On apprend, ensuite, comment Lougous devient habile en tous les arts, en quoi son mariage est un échec douloureux, la manière dont il se venge du couard qui l'a trahi, pourquoi il voyage en Gaule et dans le monde ultramarin. On assiste à son initiation suprême, à son retour à Aballon, on voit à la suite de quel malentendu il part à la recherche de son père. On l'accompagne lorsqu'il prépare longuement la formidable bataille de Liricantos contre les Difformes et quand il tire des trois meurtriers de Cennos, son père supposé, une terrible vengeance. Enfin, on le voit affronter le Géant, Balaros, à l'œil pernicieux, découvrir son vrai père et régner sur le monde.

ORIENT ANCIEN

⇨44781. MICHEL C., NOSCH M.-L. (éd.) - Textile Terminologies in the Ancient Near East and Mediterranean from the Third to the First Millennnia BC, 2013, 326 p. 51,00 €
Written sources from the ancient Near East and eastern Mediterranean, from the third to the first millennia BC, provide a wealth of terms for textiles. The twenty-two chapters presented here offer the first comprehensive survey of this important material, with special attention to evidence for significant interconnections in textile terminology among languages and cultures, across space and time. For example, the Greek word for a long shirt, khiton , ki-to in Linear B, derives from a Semitic root, ktn . But the same root in Akkadian means linen, in Old Assyrian a garment made of wool, and perhaps cotton, in many modern languages. These and numerous other instances underscore the need for detailed studies of both individual cases and the common threads that link them. This example illustrates on the one hand how connected some textiles terms are across time and space, but it also shows how very carefully we must conduct the etymological and terminological enquiry with constantly changing semantics as the common thread.

⇨45061. ORRELLE E. - Material Images of Humans from the Natufian to Pottery Neolithic Periods in the Levant, (BAR S2595), 2014, 287 p. 61,00 €
This book focuses on the 'un-naturalistic' iconography of human imagery intuitively regarded as 'super-natural'. A Darwinian model of the evolution of symbolic culture, the Female Cosmetic Coalitions model, provides theoretical grounding for the earliest androgynous and therianthropic religious representations and provides theoretical confidence as to the long-term survival of symbols. An analogy between simple shapes and human genitalia expresses the fusion of male and female. The background is the transition from hunting and gathering to farming; power relations are presented as changing from an 'original social contract' underpinned by female ritual power, to a 'new social contract' driven by competing male elites.

EGYPTE PHARAONIQUE

44861. JURET M. - Etienne Drioton. L'Egypte, une passion. Dans les pas de Auguste Mariette et Gaston Maspéro, 2013, 224 p. 22,00 €
Cette biographie se dévide au fil des archives que l'éminent égyptologue Etienne Drioton retrouve quelques mois après son retour d'Egypte. Il est en France dans sa nouvelle demeure, les souvenirs refont surface devant les photographies, lettres et dossiers qu'il ouvre peu à peu. C'est le cadre familial à Nancy où il est né, en 1889, puis le prêtre, le professeur, ses premiers contacts avec l'Egypte, les chantiers de fouille, la vie quotidienne, au Caire où il vécut à partir de sa nomination, en 1936 comme Directeur général des Antiquités Egyptiennes jusqu'à la destitution du roi Farouk, en 1952.

⇨44787. KAESER M.-A. (dir.) - Fleurs des pharaons. Parures funéraires en Egypte antique, (cat. expo. Laténium, Hauterive, mai 2013 - mars 2014), 2013, 164 p., nbr. ill. 24,00 €
Les tombeaux égyptiens ont révélé des vestiges extrêmement émouvants : des guirlandes de fleurs savamment composées, qui étaient déposées sur les sarcophages et les corps momifiés. En 1881, le célèbre égyptologue Gaston Maspero recueille, dans la cachette royale de Deir el-Bahari, de fragiles offrandes végétales, qui avaient été préservées durant des millénaires grâce à la sécheresse du climat égyptien. Certains vestiges de ces guirlandes funéraires, qui avaient orné les momies de défunts illustres, parmi lesquels les pharaons Ahmosis, Amenhotep Ier et Ramsès II, ont récemment été redécouverts dans les caves de l'Institut de botanique systématique de l'Université de Zurich. Associant les perspectives de la botanique et de l'égyptologie à celles de l'archéologie et de l'histoire des sciences, l'exposition retrace une aventure scientifique qui permet de jeter un pont entre les rives antiques du Nil et les villages préhistoriques des lacs helvétiques. A la fin du 19e siècle, l'exemple pionnier des recherches archéobotaniques conduites en Suisse a en effet contribué à la prise en compte et à la sauvegarde scientifique des guirlandes florales déposées dans les tombeaux égyptiens. Ressuscitant les jardins, les parfums et les senteurs du temps des pharaons, l'exposition du Laténium montre que ces restes botaniques n'illustrent pas seulement les rituels, les croyances et les symboles religieux de la civilisation égyptienne, mais qu'ils nous permettent aussi de reconstituer la végétation.

⇨44864. MARSHALL A., LICHTENBERG R. - Les momies égyptiennes. La quête millénaire d'une technique, 2013, 272 p. 25,00 €
Qui étaient les embaumeurs ? Comment travaillaient-ils ? Pourquoi avait-on recours à leurs services ? Y avait-il des femmes embaumeurs ? Pour répondre à ces questions, deux spécialistes ont interrogé des documents et radiographié plusieurs centaines de momies. Grâce à des découvertes archéologiques récentes, ils procèdent à une complète remise en perspective de la momification. Illustré par 80 documents en couleur, dont plusieurs inédits, ce livre offre un nouveau regard sur la momification.

CIVILISATION GRECQUE

⇨44749. BALLET P. (éd.) - Grecs et Romains en Egypte. Territoires, espaces de la vie et de la mort, objets de prestige au quotidien, 2013, 220 p. 53,00 €

⇨44866. BLANCHET J. - Gloire et décadence de l'Empire athénien, 2013, 195 p. 18,50 €
Pourquoi l'empire athénien a-t-il traité le problème de l'économie avec si peu d'intérêt et autant de désinvolture, alors que la pensée avait atteint de véritables sommets ? Pourquoi une telle réussite également dans le domaine des arts, alors que sur le plan matériel les progrès étaient à peu près nuls ? Comment Athènes, après une guerre qui dura vingt ans, dut s'incliner devant Sparte, un petit peuple qui n'avait pour lui que sa bravoure ? Les Athéniens n'ont pas compris que pour acquérir une supériorité sur les autres cités grecques, contre lesquelles ils étaient en conflit permanent, il leur fallait transformer leurs découvertes scientifiques en innovations techniques, de façon à accroître leur puissance matérielle. En second lieu ils ont cru pouvoir unifier le monde grec par la force, grâce à leur potentiel militaire, au lieu d'œuvrer à la création d'une fédération dans laquelle tous les membres auraient été placés sur un plan d'égalité et où aurait pu régner une coexistence pacifique. Cela leur a été fatal.

⇨44826. BONNARD J.-B., GHERCHANOC F. (dir.) - Mères et maternités en Grèce ancienne, 2013, 368 p. 40,00 €
L'objet est ici de réévaluer l'histoire et les représentations des mères et de la maternité dans le monde grec ancien. Qu'est ce que devenir mère dans la Grèce ancienne ? Le dossier aborde cette question, que ce soit dans ses aspects démographiques, avec l'épineuse question du contrôle des naissances pour le bien de l'oikos, dans ses aspects physiologiques et médicaux en posant la question des liens entre maternité et santé, ainsi que dans ses composantes religieuses en analysant le rôle de divinités dans le processus d'engendrement. Il porte également sur la maternité des mortelles et sur celle des déesses, en se demandant dans quelle mesure devenir mère est un changement de statut social ou l'accomplissement d'un telos bénéfique et souhaité pour la communauté, mais non sans risque.

⇨44987. COUTSINAS N. - Défenses crétoises. Fortifications urbaines et défense du territoire en Crète aux époques classique et hellénistique, 2014, 544 p. 35,00 €
Cette étude a pour but de présenter un tableau des questions de défense en Crète aux époques classique et hellénistique. À partir de l'étude de l'architecture militaire, ce sont les relations entre les cités crétoises qui se trouvent éclairées. Le point de départ de ce travail est le catalogue des fortifications crétoises, qui comprend 63 sites fortifiés. Sont intégrées à la fois les enceintes urbaines et les fortifications extra-urbaines (forts et tours isolées). Étant donné la taille du territoire étudié, cette liste ne provient pas d'une prospection mais d'un recensement bibliographique, appuyé autant que possible par une observation personnelle. À partir d'une étude qui fait une grande place aux questions de topographie, il a été possible d'une part, de dégager des dynamiques régionales et d'éclairer les développements territoriaux de certaines cités et d'autre part, d'identifier certaines caractéristiques et certaines évolutions dans l'implantation des cités crétoises. Une riche cartographie permet d'illustrer ces différents éléments.

⇨44978. PALLAS 93 - Texte et image dans l'Antiquité, 2013, J.-M. Luce (coord.) 25,00 €
Les images entretiennent une relation avec la parole, mais cette relation est complexe et se noue de façon particulière dans l'Antiquité classique. Après une comparaison préalable avec les Égyptiens où le passage du texte à l'image s'effectuait de façon presque insensible, puisqu'on écrivait avec des images, ce numéro s'intéresse ensuite aux Grecs et aux Romains, qui utilisaient une écriture alphabétique et ne pouvaient donc rien faire de tel. Pourtant, et c'est une des surprises de ce volume, les Grecs ont souvent tenté de redonner au texte son pouvoir graphique. Deux communications montrent comment des lettres, des mots s'insinuent dans l'image, non pas seulement pour apporter un complément d'informations, mais pour prendre part au jeu de lignes et de rythmes de l'image. Les calligrammes sont une invention grecque. La relation entre texte et image se noue aussi, de façon inverse, non par intégration, mais par un étonnant phénomène de dissociation, dans les miniatures illustrant certains manuscrits que, justement, en fait, elles n'illustrent pas, mais accompagnent simplement : attention aux pièges de l'image attachée au texte ! Enfin, ce volume permet de découvrir l'un des rêves des écrivains antiques : faire rivaliser la parole avec l'image, faire voir avec des mots. C'est là une des fonctions de la rhétorique, car faire voir, c'est mettre en jeu le pouvoir de l'évidence, et donc frapper l'esprit, comme un tableau : la plasticité de l'œuvre peinte assimilée par la parole.

⇨44990. VAN EFFENTERRE H. - Minos et les grecs. La cité revisitée, 2013, 1048 p. 19,00 €
Études rassemblées par Françoise Ruzé. "Dans sa recherche sur l'histoire des hommes, il combinait les données de l'archéologie et du droit : pour comprendre une société et ses règles, n'y a-t-il pas nécessité de connaître les contraintes techniques qui s'imposaient à elle autant que la nature des rapports entre ses membres et des lois qui les réglementaient ?"

CIVILISATION ROMAINE

⇨44802. AKAR P. - Concordia. Un idéal de la classe dirigeante à la fin de la République, 2013, 500 p. 35,00 €
La concordia est un terme dont l'utilisation est chargée de sens socialement et politiquement ; la concordia détermine et justifie des conduites civiques dans le contexte troublé de la fin de la République. L'auteur en a rassemblé les occurrences dans les sources de la fin de la République afin de dégager une conception unique de la concorde, en s'intéressant aux conditions d'élaboration du discours qui est consacré, et en s'attachant au réseau de connotations auquel le terme est associé.

⇨44785. ALLOU K. R. - La bourgeoisie municipale d'Afrique romaine, 2013, 112 p. 12,50 €
La bourgeoisie municipale d'Afrique romaine a connu une prépondérance sociale incontestable grâce à sa richesse économique. Rome aura renforcé cette prépondérance en développant son pouvoir économique (offre d'un marché plus vaste ; possibilité d'acquisition foncière). Elle a fait de ses élites des relais du pouvoir central mais aussi des partenaires commerciaux et politiques.

⇨44949. ALSTON R. - Aspects of Roman History 31 BC-AD 117, 2013, 2nde éd., 456 p. 39,00 €
Taking the reader through the major political events of the crucial first 150 years of Roman imperial history, from the Empire's foundation under Augustus to the height of its power under Trajan, the book examines the emperors and key events that shaped Rome's institutions and political form.

44751. Antinoé. Momies, textiles, céramiques et autres antiques, 2013. 95,00 €
Depuis sa redécouverte à l'extrême fin du XVIe siècle et après l'élan donné par les membres de l'expédition d'Égypte, le site d'Antinoé, en Moyenne Égypte, a été exploré par divers fouilleurs, presque sans interruption de 1896 à nos jours. Les œuvres provenant des nécropoles du site antique d'Antinoé représentent un corpus de plus de cinq mille objets, parmi lesquels quatre mille deux cent trente-trois œuvres dispersées en France et à l'étranger constituent le cadre de cette étude. Cet ouvrage tente de proposer la vision la plus exhaustive possible de cette collection, peu connue d'un point de vue strictement archéologique et anthropologique.

⇨45001. ANTIQUITÉ TARDIVE - 21, 2013. Mondes ruraux en Orient et en Occident II. 93,00 €
Sommaire complet disponible sur www.librairie-archeologique.com

⇨44906. ANTIQUITÉS AFRICAINES - 49, 2013. 55,00 €
C. Hamdoune, Les distiques élégiaques de Césarée et la familia des rois de Maurétanie ; M. Christol, Une inscription du musée de Philippeville (Skikda) relative à l'aménagement de la route entre Rusicade et Cirta (CIL, VIII, 10311 et p. 2138) : Caius Velleius Paterculus, légat de l'empereur ; L Naddari, Recherches sur la signification du terme EMERITA dans la nomenclature de la colonia Flauia Augusta Emerita Ammaedara (Haïdra, Tunisie) ; A. Benzina Ben Abdallah, E. Rocca, Les inscriptions militaires d'Haïdra (Tunisie) dans le fonds Poinssot (INHA) ; M. Bonifay, C. Capelli, Les Thermes du Levant à Leptis Magna : quatre contextes céramiques des IIIe et IVe siècles ; D. Dana, Onomastique et recrutement de l'armée byzantine d'Afrique : l'épitaphe du soldat Buraido révisée (ILAlg, I,81) ; A. Stoehr-Monjou, Une ekphrasis tardive entre traditions poétique et iconographique : Le char de Médée, symbole du Mal (Dracontius, Romul. X, 556-569) / Dossier : « À l'origine des amphores romaines d'Afrique » : I. Ben Jerbania, Observations sur les amphores de tradition punique d'après une nouvelle découverte près de Tunis ; C. Capelli, M. Piazza, Annexe. Analyses en microscopie optique d'amphores de type Maña C et « Tripolitaine ancienne » provenant du dépotoir de Mnihla ; C. Capelli, A. Contino, Amphores tripolitaines anciennes ou amphores africaines anciennes ? / Notes et Chroniques : D. Fishwick, On the Origins of Africa Proconsularis, IV : The Career of M. Caelius Phileros again ; M. Fantar, Iulia Regula siue Stolata : une matrona neapolitana ? ; V. Michel, L'activité récente de la Mission archéologique française en Libye pour l'Antiquité.

⇨44749. BALLET P. (éd.) - Grecs et Romains en Egypte. Territoires, espaces de la vie et de la mort, objets de prestige au quotidien, 2013, 220 p. 53,00 €
Tous fondés sur la culture matérielle de l'Egypte gréco-romaine, les articles présentés ici abordent des thèmes très variés permettant de brosser un portrait aussi neuf que complet d'un pays en pleine mutation : territoires et modes d'implantation, espaces et pratiques funéraires, productions de type grec et romain... On suit tout particulièrement la manière dont ces modèles des mondes grec et romains ont été adaptés, livrant souvent des formules spécifiques au terrain égyptien.

⇨44950. BARBET A., VERBANCK-PIÉRARD A. (dir.) - La villa romaine de Boscoreale et ses fresques, 2013. Coffret 2 volumes. 69,00 €
Plus de cent ans après leur découverte et leur dispersion dans plusieurs musées du monde, les somptueuses fresques de la villa de P.Fannius Synistor à Boscoreale près de Pompéi n'ont jamais fait l'objet d'une recherche approfondie. Or ces peintures, qui comptent parmi les plus intéressantes du Deuxième Style pompéien, méritent une indispensable valorisation scientifique. Ce double volume favorise la "renaissance"de cet ensemble. La première partie (volume 1) est consacrée à une description précise et commentée de chacun des panneaux et propose une restitution graphique de tout le décor de la villa. La seconde partie (volume II) réunit une série d'études et de comparaisons ciblées, présentées lors du Colloque international qui s'est déroulé au Musée royal de Mariemont et aux Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles, du 21 au 23 avril 2010. Durant cette rencontre, de nombreuses approches ont élargi le champ de nos connaissances: non seulement l'archéologie, l'histoire, la topographie, les aspects stylistiques et iconographiques, mais aussi l'histoire des collections, les problèmes de conservation et de restauration, la muséologie, les projets de reconstitution de la villa (maquette et 3 D) et la diffusion auprès du public.

⇨44894. BARBET A. - Conte-moi la Rome antique, 2013, 148 p., 156 ill. coul. Livre Jeunesse, à partir de 8 ans, (Ausonius Junior 2) 19,00 €
"Conte-moi la Rome antique", n'est pas un conte, même si on y évoque la légende de sa fondation au VIIIe siècle avant J.-C. C'est une promenade historique et archéologique de la ville, où les enfants posent des questions, pertinentes ou impertinentes sur cette ville aux mille visages. Pourquoi dit-on que tous les chemins mènent à Rome ? On s'interroge sur les sports pratiqués alors : les gladiateurs bien sûr, mais aussi les courses de char et même les combats contre des animaux dans le fameux Colisée. Ils permettent un parallèle avec des distractions de notre époque, comme les corridas. On s'interroge sur la vie du peuple et pour savoir s'il y avait des pompiers pour éteindre les incendies. Et puis quelle drôle d'idée, des cabinets collectifs ! On s'étonne et on se renseigne, guidé par Alix Barbet, directrice de recherche honoraire au CNRS. Les textes d'écrivains viennent à l'appui des photos, choisies aussi bien dans les rues de la ville que dans ses riches musées. Les mots d'esprit de plusieurs empereurs nous interpellent. Alors, prenez avec nous ce chemin qui nous mènera dans la Rome antique.

⇨44742. BARBET A. - Peinture romaines de Tunisie, 2013, 336 p., 466 ill. n.b. et coul. 79,00 €
Ce livre rassemble les vestiges des décors d'une vingtaine de sites majeurs de Tunisie. Il nous révèle des peintures de grande qualité et d'une grande variété revêtant aussi bien les murs et plafonds des maisons ou des villas particulières que les thermes publics, les temples, les lieux de spectacles et les nécropoles. Les clichés sont présentés à côté de dessins de restitutions et les rapprochements avec des ensembles plus complets de l'Empire romain revèlent des thèmes tout à fait exceptionnels.

⇨44996. BÉAL J.-C., COQUIDÉ C., TENU R. (dir.) - Ludna et Asa Paulini. Deux étapes antiques du Val de Saône sur la route de Lyon, (DARA 39), 2013, 440 p., 492 fig. n.b. 45,00 €
Au sortir du territoire héduen, les deux étapes routières de Ludna à Saint-Georges-de-Reneins et d'Asa Paulini à Anse (Rhône) sont nommées par les itinéraires routiers antiques sur la route de Lugdunum, dans un espace relativement restreint compris entre la Saône à l'est, les Monts du Beaujolais à l'ouest et les rivières de l'Ardière et de l'Azergues au nord et au sud. La première de ces étapes a principalement fait l'objet d'une fouille programmée entre 2003 et 2009. L'histoire archéologique de la seconde est plus complexe, puisque, face à l'urbanisation accélérée de la commune d'Anse, les fouilles d'archéologie préventive ont, au cours de la première décennie des années 2000, succédé à un rythme soutenu aux travaux des érudits des XIXe et XXe siècles. Réuni à partir de 2008 dans un projet collectif de recherches dirigé par Jean-Claude Béal, le groupe de chercheurs, d'horizons divers, a eu pour objectif d'associer données anciennes réexaminées et données récentes dans une confrontation de ces deux étapes. Derrière l'apparente identité de leur statut, leur nature se révèle très différente. D'un côté, à Ludna, une bourgade s'est développée dès l'époque augustéenne, remarquable par l'ampleur des travaux d'aménagement public et la présence de structures de stockage. De l'autre, à Asa Paulini, on peut douter de l'existence même d'une agglomération avant la fin de l'Antiquité ; en revanche, une topographie favorable et la proximité de la capitale des Gaules explique sans doute que des habitats isolés de natures diverses et pour certains très prestigieux se juxtaposent dès le Haut-Empire, avant la construction d'une enceinte de taille restreinte qui, à un moment du Bas-Empire, a pu jouer un rôle dans l'hébergement et la circulation des hommes et des marchandises, notamment sans doute en direction de Lyon.

⇨45063. BOUBE E., BOUET A., COLLEONI F. (dir.) - De Rome à Lugdunum des Convènes. Hommages à Sablayrolles, 2014. 60,00 €
Des lettres classiques à l'archéologie, de Rome aux Pyrénées, R. Sablayrolles a arpenté les chemins qui mènent à la connaissance de l'empire romain. Archéologue et épigraphiste, esprit curieux et éminent pédagogue, il a formé des générations de chercheurs et leur a transmis sa passion et sa rigueur. Villes et agglomérations, terroirs et territoires sont ses centres d'intérêt majeurs parmi lesquels dominent Rome et Lugdunum des Convènes, Saint-Bertrand-de-Comminges, auxquels il a consacré une partie notable de sa carrière. Quarante-sept collègues et amis rendent ici hommage à l'infatigable homme de science autout des thèmes qui lui sont chers.

44805. BOUTANTIN C. - Les terres cuites gréco-romaines du musée égyptien de l'agriculture (Le Caire), 2013, 202 p. 25,00 €
Les collections du musée égyptien de l'Agriculture (Le Caire) comportent 107 terres cuites datées de l'époque gréco-romaine. Lors de leur entrée au musée entre 1932 et 1935, les statuettes ont été sélectionnées autour de quatre grands thèmes, afin d'illustrer une partie des collections constituée de restes d'animaux et de végétaux : les divinités protectrices, les représentations animales, les représentations végétales et les paniers. Ces figurines, moulées pour la plupart, sont généralement qualifiées de " terres cuites du Fayoum " en raison du grand nombre de pièces qui y furent découvertes. Principalement attestées en contexte d'habitat, elles ont pourtant été mises au jour dans bien d'autres régions, sur des sites du Delta - en particulier à Alexandrie - , de la Moyenne et de la Haute Égypte, ainsi que dans les oasis et les praesidia du désert Oriental ; nullement circonscrites au Fayoum, ces terres cuites témoignent au contraire d'une production à grande échelle. En s'appuyant sur les données fournies par les fouilles archéologiques récentes et les collections muséographiques publiées ou encore inédites, cet ouvrage aide à revoir la datation de cette documentation et permet de s'interroger largement sur la ou les fonctions de ces terres cuites.

⇨44900. BRÉCHET C., VIDEAU A., WEBB R. (dir.) - Théories et pratiques de la fiction à l'époque impériale, 2013, 318 p. 45,00 €
Comment les auteurs antiques concevaient-ils la fiction ? Pouvons-nous cerner dans leurs oeuvres les traces d'une réflexion sur la création ? Quelles transformations la révolution culturelle du christianisme leur imprime-t-elle ? Les études ici rassemblées interrogent le roman, mais aussi la variété des pratiques et des oeuvres contemporaines.

⇨44815. CARCOPINO J. - Jules César, 2013, 606 p. 25,00 €
Longtemps indisponible, cette biographie de Jules César compte parmi les œuvres les plus célèbres de J. Carcopino. Dans une langue magistrale et avec une extraordinaire clarté d'exposition, il retrace la vie du célèbre conquérant de son plus jeune âge à sa tragique disparition.

⇨45060. CHAMEROY J. - Le numéraire antique, (Les fouilles de la cathédrale de Rouen, 1), 2014, 344 p. 30,00 €
La fouille programmée conduite par Jacques Le Maho aux abords nord et sud de la cathédrale de Rouen (1985-1993) a livré plus de 3 700 monnaies antiques. À ce jour, un ensemble monétaire du Bas-Empire aussi conséquent demeure tout à fait exceptionnel pour l'agglomération de la basse Seine, et se prête à plusieurs niveaux d'analyse. L'examen des monnaies dans leur contexte stratigraphique débouche sur une nouvelle chronologie du groupe épiscopal paléochrétien. Sur la base de séquences stratigraphiques bien définies, la composition caractéristique du petit numéraire circulant à Rouen de la fin du IIIe au début du IVe siècle, puis de la seconde moitié du IVe au début du Ve siècle, peut être éclairée. Enfin, l'attention portée à la représentation des ateliers au sein du numéraire du ive siècle permet de replacer la ville au cœur des échanges supra-régionaux, en soulignant son rôle d'interface entre la Gaule intérieure et la Bretagne insulaire.

⇨45066. COLTELLONI-TRANNOY M., LE BOHEC Y. (dir.) - La Guerre dans l'Afrique romaine sous le Haut-Empire, 2014, 258 p. 22,00 €
Les guerres qui ont opposé Africains et Romains sous le Haut-Empire ont répondu à des motifs variés et furent souvent accompagnées de grandes violences. Cet ouvrage permet de retracer les affrontements marquants et les principaux conflits depuis le règne d'Auguste jusqu'à l'avènement de Dioclétien. Mais la guerre n'est pas qu'une histoire de batailles. Profondément enracinée dans les structures de la société, son étude permet d'aborder les questions de démographie, de peuplement, d'économie ou de religion.

⇨44965. DARDENAY A, ROSSO E. (éd.) - Dialogues entre sphère publique et sphère privée dans l'espace de la cité romaine. Vecteurs, acteurs, significations, 2013, 324 p. 25,00 €
Une longue tradition historiographique a contribué à figer les sphères publique et privée dans le monde romain comme des espaces essentiellement hétérogènes et, à ce titre, imperméables l'un à l'autre, régis par des règles et des comportements conçus sur le mode de l'opposition. Toutefois, des travaux récents et particulièrement stimulants permettent de fonder une nouvelle approche qui aborderait les échanges permanents et surtout réciproques entre les deux "mondes" de plusieurs points de vue : ils ont en commun d'envisager en priorité les agents et les acteurs qui furent les vecteurs de ces transferts. Ce volume offre ici le résultat d'une démarche interdisciplinaire, où l'apport de la philologie et de l'histoire s'articule à celui de l'iconographie et de l'archéologie.

⇨44803. DOSSIERS D'ARCHÉOLOGIE Hors Série n°25. Septembre 2013 - Fréjus. Colonie romaine et port de guerre. 9,00 €
Fréjus est une des villes les mieux connues de la province romaine de Narbonnaise et aussi l'une des mieux préservées. De grands monuments ponctuent aujourd'hui encore de leur masse le paysage urbain, comme le théâtre, l'amphithéâtre, l'enceinte avec ses portes, l'aqueduc... et surtout le port entièrement préservé, qui sont autant de centres d'intérêts pour les visiteurs et les archéologues.

⇨44985. DUMASY F. (dir.) - Argentomagus. La ville se dévoile. 25 ans de recherches archéologiques, (cat. expo. Musée archéologique d'Argentomagus, Saint-Marcel, juil-déc. 2013), 2013. 25,00 €
Le Musée archéologique propose une exposition qui présente les récentes avancées de la recherche sur le site : réseau viaire, forum et quartiers artisanaux dévoilés par la prospection géophysique, basilique, bâtiments de commerce et temple révélés par les fouilles programmées, aires funéraires et activités métallurgiques mise au jour par les interventions préventives. Dans le prolongement des travaux sur la période romaine, est proposée aussi une première approche des sépultures du haut Moyen Age et du prieuré de Saint-Marcel. Reprenant les thématiques de l'exposition, cet ouvrage présente les textes et l'illustration des panneaux muséographiques et comporte des études spécifiques sur l'extension de la ville antique, l'architecture et le décor des monuments publics, les nécropoles. On y trouverea aussi de nouvelles interprétations du grand complexe monumental situé sous le musée.

⇨44732. ECKARDT H., RIPPON S. (éd.) - Living and working in the Roman world. Essays in honour of Michael Fulford, (Suppl. JRA 95), 2013, 239 p., 80 fig. 129,00 €
Part 1 : Urban life in the Roman Empire : A. Clarke, J. Creighton, H. Eckardt, Introduction. M. Fulford and Roman Silchester ; N. Holbrook, Ambiguous evidence and obscured stratigraphy : interpreting the archaeology of late Roman and early post-Roman Cirencester ; W. Bowden, Townscape and identity at Caistor-by-Norwich ; H. R. Hurst, Insula excavations ; A. Wallace-Hadrill, Planning the Roman city ; grids and divergences at Pompeii and Falerii Novi / Part 2 : Landscape archaeology and the Roman-British countryside ; B. W. Cunliffe, 'For men of rank.... basilicas' : British aisled halls reconsidered ; N. Crummy, Attitudes to the hare in town and country ; S. Rippon, Farming regions in Roman Britain : "low merishe grounds" and the integration of wetland and dryland economies in the Trinovantian civitas / Part 3 : Artefarcts, economy and society : J. Timby, A French connection ? A brief review of Early Roman pottery production in southern Britain ; D. Mattingly, To south and north : Saharan trade in antiquity ; J. R. L. Allen, Three stories in Roman stone : forts, masonry styles, and mosaics ; D. P. S. Peacock, The problem of power mills in Roman Britain and beyond ; H. Eckardt, Shoe brooches in Roman Britain.

⇨44907. FAURE P., TRAN N. - Inscriptions latines de Narbonnaise VIII, Valence, 2013, 226 p. 60,00 €

⇨44895. FAURE P. - L'aigle et le cep. Les centurions légionnaires dans l'Empire des Sévères, 2013, 1112 p. 50,00 €
"À la tête de tous les soldats de ce camp, j'ai beaucoup cherché ce que je pourrais transmettre à la postérité, un ex-voto collectif et fait pour le retour de l'armée, qui prenne place entre ceux du passé et de l'avenir." (trad. R. Rebuffat) Les mots du centurion légionnaire Quintus Avidius Quintianus, gravés il y a mille huit cents ans dans la pierre du fort libyen de Gholaia, résonnent encore de nos jours pour faire écho aux centaines de textes, d'images et de vestiges qui permettent de redonner chair aux soucis quotidiens et aux parcours de vie de ses camarades, entrés au service de la dynastie des Sévères entre 193 et 235 p.C. Ces témoignages sont aux sources d'une enquête soucieuse d'explorer les dimensions militaires et politiques du centurionat, mais aussi de prolonger les approches traditionnelles de l'historiographie de l'armée romaine par une démarche d'histoire sociale et culturelle ouverte aux questionnements anthropologiques. La recherche met tour à tour en lumière la polyvalence du métier, la diversité des trajectoires et des comportements, la richesse des pratiques et l'ambivalence des représentations associées aux centurions légionnaires sévériens, à l'aube des difficultés du IIIe siècle. Autant de facettes qui invitent à s'interroger sur les réalités et les limites de l'identité d'un groupe militaire qui fut aussi fier de servir l'aigle, enseigne de la légion, que de porter le cep de vigne, insigne de son rang.

⇨44773. FRASCONE D. - Zeugma IV. Les monnaies, 2013, 368 p. 45,00 €
Les fouilles françaises effectuées à Zeugma entre 1996 et 2000 ont fourni un lot de plus de 850 monnaies dans les niveaux stratigraphiques de la dizaine de sites fouilles. Cet ouvrage propose un catalogue de ces monnaies dont la chronologie s'étend de la période hellénistique à la période byzantine, avec une majorité de numéraire frappe sous l'Empire romain, notamment entre le IIIe et le Ve siècle. Ce catalogue s'accompagne de l'étude chronologique et stratigraphique de ces lots ainsi que d'observations plus spécifiques concernant les monnaies provinciales romaines.

⇨44904. GALLIA - 70.1, 2013. Cuisines et boulangeries en Gaule romaine. Sous la dir. de S. Mauné, N. Monteix, M. Poux. 54,00 €
Les espaces culinaires constituent des objets d'étude particulièrement précieux qui, au sein des domus urbaines ou bien des villae et établissements ruraux, renseignent de façon pertinente sur les pratiques alimentaires et les questions d'acculturation. Comment sont organisés ces espaces spécialisés ? Quels sont les aménagements bâtis mis en oeuvre ? Livrent-ils des mobiliers ou des paléorestes spécifiques et ces derniers sont-ils discriminants pour caractériser des activités de préparation culinaire ? Fruit d'une table ronde tenue en octobre 2011 à Aspiran (Hérault), ce dossier propose d'aborder à travers une série d'études de cas bien documentées, toutes les facettes d'une recherche faisant appel à une grande variété d'analyses. L'aire géographique considérée s'étend du sud de l'Italie, jusqu'au nord-est des Gaules et permet, notamment, de mettre en exergue l'existence de transferts techniques.

⇨44905. GALLIA - 70.2, 2013. 59,00 €
S. Agusta-Boularot, R. Golosetti, Architecture antique entre âge du Fer et époque impériale en Provence : les piliers du site de Château-Bas à Vernègues ; P. Gardes, A. Coiquaud, A. Dardenay, A. Denysiak, A. Lemaire (dir.), Les maisons romaines précoces de l'oppidum de la Sioutat à Roquelaure (Gers) : bilan des recherches récentes ; S. Martin, La première occupation militaire romaine de Strasbourg (Bas-Rhin) ; B. Bazin et al. (dir.), Le complexe monumental suburbain et l'ensemble funéraire de Saint-Martin-au-Val (Chartres, Eure-et-Loir) : état de la recherche (2006-2011) ; Y. Labaune et al., Une schola monumentale découverte boulevard Frédéric-Latouche à Augustodunum/Autun (Saône-et-Loire) ; B. Rémy, N. Mathieu, Les notables voconces au Haut-Empire ; C. Hoët-Van Cauwenberghe, Supports d'écriture et gestion de production au quotidien dans le nord de la Gaule (Nerviens, Atrébates) : estampilles et graffitis sur briques et sur tuiles ; J.-S. Cocu, S. Dubois, A. Rousseau, W. Van Andringa, Un nouveau dieu provincial chez les Viromanduens : Apollon Vatumarus ; S. Pluton-Kliesch et al., Un cercueil antique en plomb découvert à Évreux (Eure) : étude pluridisciplinaire ; S. Longepierre, Les moulins de l'Antiquité tardive en Gaule méridionale : l'exemple des meulières de Saint-Quentin-la-Poterie (Gard).

⇨44765. GILBERT F. - Devenir gladiateur. La vie quotidienne à l'école de la mort, 2013, 156 p. 26,00 €
Les combattants ne s'improvisaient pas gladiateurs, mais le devenaient après un dur apprentissage. Écoles et casernes à la fois, les ludi étaient gérés par des entrepreneurs motivés par le gain, qui formaient leurs pensionnaires et proposaient les services de ceux-ci aux organisateurs de spectacles. Ces marchands de chair fraîche et musclée capitalisaient sur les succès et donc la vie de leurs champions, et se montraient soucieux de leur investissement. Entraîneurs, médecins, diététiciens, domestiques et personnel composé en partie par les familles des combattants, qui vivaient là à leurs côtés, oeuvraient dans les coulisses pour améliorer leurs conditions de vie et leur laisser tout le loisir de s'entraîner et de parfaire leur endurance et leur technique, exactement comme pour les grands sportifs d'aujourd'hui. Une bonne formation augmentait les chances de survie. Il n'y avait que deux façons de sortir de l'amphithéâtre : mort ou vivant. Aux premiers la déchéance et l'oubli ; aux seconds les récompenses et la gloire d'un moment. Plus de 320 photographies illustrent l'entraînement et la vie quotidienne des gladiateurs.

⇨45009. GIRAULT J.-P. - La Fontaine de Loulié au Puy d'Issolud. Le dossier archéologique du siège d'Uxellodunum, (Bibracte 23), 2013, 176 p., 87 ill., 16 pl. 35,00 €
La prise d'Uxellodunum et la fin tragique de ses défenseurs, dont César fit couper les mains, constituent l'un des derniers épisodes marquants de la guerre des Gaules. En 1866, Napoléon III indiquait dans son Histoire de Jules César que « les fouilles faites au Puy d'Issolud, en 1865, ne laissent plus aucun doute sur l'emplacement d'Uxellodunum ». Cette affirmation n'a pourtant pas coupé court à une controverse qui occupait les érudits du Lot depuis la Renaissance, bien au contraire. La chute de l'empereur vit la remise en cause de l'ensemble de son œuvre, y compris en matière d'archéologie, domaine dans lequel il avait été particulièrement actif en contribuant par son enquête sur les guerres césariennes à en faire

une discipline scientifique à part entière. Pourtant, l'inventeur du site, Jean-Baptiste Cessac, et les sapeurs du Génie mobilisés par les fouilles impériales avaient mis au jour des vestiges qui correspondaient parfaitement à la description du De Bello Gallico. Cet ouvrage propose une révision complète du dossier. Il s'appuie sur une enquête menée d'abord dans les archives et les réserves de musées, puis sur le terrain de 1997 à 2005. Le site avait sombré dans l'oubli et son débroussaillage révéla un terrain totalement miné par les fouilles anciennes – à celles des années 1860 avaient succédé des recherches de longue haleine dans l'entre-deux-guerres, restées quasiment inédites. Le réexamen mètre par mètre de ce terrain ingrat, mené avec le concours de nombreux spécialistes, a permis de corroborer les observations du xixe siècle et de les préciser sur différents points. On a ainsi mis en évidence un sol de bataille affecté par un incendie et jonché de projectiles. On a aussi précisé le tracé du réseau de galeries percées par les sapeurs romains pour détourner l'eau de la source et on a pu montrer qu'une partie de celles-ci correspondait en fait à une contre-sape des assiégés. On a enfin recensé de très nombreux projectiles (comprenant plus de 1250 pointes de flèche et près de 100 carreaux de catapulte) et suffisamment d'éléments archéologiques de toute sorte pour montrer que l'épisode violent qu'avait connu la source s'était bien déroulé en plein ier?siècle avant notre ère. Au total, c'est une pièce essentielle du dossier archéologique des guerres césariennes qui est livrée ici et qui permet une relecture féconde des sources littéraires.

⇨44780. GLEBA M., PASZTOKAI-SZEOKE J. (éd.) - Making Textiles in pre-Roman and Roman Times. People, Places, Identities, 2013, 240 p. 51,00 €
Beginning in the Iron Age, the volume examines the foundations of the textile trade in Italy and the emergence of specialist textile production in Austria, the impact of new Roman markets on regional traditions and the role that gender played in the production of textiles. Trade networks from far beyond the frontiers of the Empire are traced, whilst the role of specialized merchants dealing in particular types of garment and the influence of Roman collegia on how textiles were produced and distributed are explored. Of these collegia, that of the fullers appears to have been particularly influential at a local level and how cloth was cleaned and treated is examined in detail, using archaeological evidence from Pompeii and provincial contexts to understand the processes behind this area of the textile trade.

⇨45049. GUEYE M. - Captifs et captivité dans le monde romain. Discours littéraire et iconographique (IIIe siècle av. J.-C. - IIe siècle ap. J.-C.), 2014, 322 p. 33,00 €
Pour les Anciens, la perte de la liberté est la conséquence immédiate de la captivité. Dès lors, tout traitement infligé aux prisonniers de guerre semble normal en dépit des règles établies par le jus gentium qui finalement ne protège pas le captif. La confrontation des textes et des images livre ici un catalogue éloquent des façons dont les Romains vainqueurs ont pu, abolissant toutes considération d'humanité, exploiter les masses de vaincus ou les révoltés de l'intérieur.

⇨44951. GUIZANI S., GHODHBANE M., DELESTRE X. (dir.) - La Tunisie antique et islamique, 2013, 320 p. 45,00 €
Le présent ouvrage propose des textes sur des sites antiques et islamiques, qui doivent leur intérêt à la qualité de ceux qui les ont rédigées, et aux images qui les illustrent. Il offre aussi au lecteur des "encadrés" qui, sur des questions aussi variées que l'urbanisme ou le monnayage, l'épigraphie, la céramique ou l'artisanat, la maîtrise de l'eau, l'architecture monumentale ou l'habitat, etc., offrent des mises au point, dans les deux sections historiques.

⇨44745. HISTOIRE ANTIQUE & MÉDIÉVALE n°70 - Novembre-Décembre 2013. Dossier : Les Berbères sous l'Empire romain. 6,00 €
Pour les Européens, les Grecs et les Romains sont les principaux peuples de l'Antiquité. D'ailleurs, les programmes scolaires français leur accordent une grande place. Nos petits écoliers, fraîchement sortis de l'école primaire, apprennent avec bonheur l'apport des Grecs, des Romains, mais aussi du judaïsme et du christianisme à la civilisation européenne. Ils ignorent alors complètement l'existence d'un autre peuple occupant les territoires actuels du Maroc, de l'Algérie, de la Tunisie et de la Libye, ainsi que du Niger et du Mali, que l'on désigne par le terme de berbère, dont la signification est souvent sujette à débat entre les historiens. Cette méconnaissance se prolonge à l'âge adulte où l'Afrique du Nord est souvent assimilée aux Arabes et à l'Islam.

⇨44963. Hortus Artium Medievalium HAM - 19, 2013. Le monachisme insulaire du IVe à la fin du XIe siècle. 89,00 €

⇨45048. JERPHAGNON L. - Les miscellanées d'un Gallo-Romain, 2014, 335 p. 9,00 €
Ce livre reprend tous les textes de critique, inédits en volume, que L. Jerphagnon publia entre 1962 et 2011 dans plusieurs grandes revues françaises et internationales. L'ensemble dessine un panorama de la recherche historique sur plus de cinquante ans, en même temps qu'il constitue un recueil aussi enrichissant que savoureux.

⇨44884. KING A.C. - Coins and Samian Ware. A study of the dating of coin-loss and the deposition of samian ware (terra sigillata), with a discussion of the decline of samian ware manufacture in the NW provinces of the Roman Empire, late 2nd to mid 3rd centuries AD, (BAR S2573), 2013, 322 p. 65,00 €
A dating scheme is here proposed, based upon the stratigraphic association of Samian ware with coins, and using the statistical strength of association between potters or styles with each other and with dated deposits. A new model is also presented for estimating time-lapses between minting and loss for coins of the period. The results extend Central Gaulish Samian ware later than hitherto supposed, and revise the relative sequence of potters. The average period of use of Samian vessels is often quite long, and therefore, close dating of Samian ware is questioned. A concluding discussion looks at the socio-economic significance of Samian ware decline.

⇨44719. LE BOHEC Y. (dir.), La société de l'Afrique romaine, (Bull. arch. du CTHS 37), 2013, 164 p. 25,00 €
La société de l'Afrique romaine sous le Principat reproduit le modèle général de l'Empire. Elle présentait toutefois des particularités, et c'est précisément sur ces particularités que les auteurs de cet ouvrage souhaitent attirer l'attention. L'Afrique a donné à l'Empire une dynastie, les Sévères. Certes, elle arriva au pouvoir sans doute juste après le Principat, puisque beaucoup d'historiens datent de 193, accession officielle à la pourpre de Septime Sévère, le début d'une nouvelle étape de l'histoire de Rome, la "monarchie miliaire". Ce qui est important, c'est que des Africains sont arrivés au pouvoir à cette époque et donc que l'ascension de ces provinciaux est antérieure à cet événement. Elle s'explique par les progrès des hommes originaires de cette région dans les rouages de l'Etat et dans la société. En un mot, elle fut le résultat de l'accroissement des sénateurs qui en venaient. Il apparaît que la société de l'Afrique romaine était relativement prospère et romanisée. Que cet essor est bien attesté à partir de la fin du 1er siècle de notre ère, à partir du moment où la production d'huile et de céramique a débuté. Les deux phénomènes ne sont peut-être pas indissociables l'un de l'autre.

⇨45043. LUGINBÜHL T., CRAMATTE C., HOZNOUR J. (dir.) - Le sanctuaire gallo-romain du Chasseron. Découvertes anciennes et fouilles récentes. Essai d'analyse d'un lieu de culte d'altitude du Jura vaudois, (CAR 139), 2014, 432 p. 62,00 €
Connu depuis le 18e siècle comme un lieu de culte antique grâce à la découverte de nombreuses monnaies romaines au pied de sa falaise occidentale, le sommet du Chasseron n'a pas fait l'objet d'études systématiques avant le développement d'un programme de recherche de l'Université de Lausanne initié en 2003. Les prospections et les deux campagnes de fouilles conduites sur ce site en 2004 et 2005 ont permis la découverte d'un imposant temple gallo-romain ainsi que d'un riche mobilier, notamment constitué de monnaies, de parures, de vases miniatures, d'une hachette votive et de céramiques gauloises et gallo-romaines. Ces recherches ont permis de préciser la chronologie de ce lieu de culte, fréquenté du début du 1er siècle avant J.-C. jusqu'au début du 5e siècle de notre ère, mais aussi de comprendre son organisation spatiale, de mettre en évidence différents types de pratiques rituelles et de mieux cerner l'identité de la divinité qui était honorée sur ce haut sommet (1600 m) du Jura vaudois.

⇨44813. MARAVAL P. - Les Fils de Constantin, 2013, 336 p. 25,00 €
Constantin (272-337), premier empereur chrétien et bâtisseur de Constantinople, figure écrasante et magnifique qui fit oublier l'oeuvre accomplie par ses trois héritiers, Constantin II, Constance II et Constant. A travers les figures de ces trois frères trop souvent caricaturés en nouveaux Atrides, l'auteur propose une lecture originale du IVe siècle, époque charnière marquée par un foisonnement intellectuel et religieux qui annonce le basculement de l'Antiquité dans l'ère médiévale. Il montre surtout comment Constance, et dans une moindre mesure, Constant, ont moins terni l'héritage de leur père qu'ils ne se sont inspirés de sa conduite dans le but de poursuivre son oeuvre.

⇨44974. OLMER F. (éd.) - Itinéraires des vins romains en Gaule (IIIe-Ier siècle av. J.-C.). Confrontation de faciès, (actes coll. Lattes, janv.-févr. 2007), (MAM HS n°5), 2013. 45,00 €
Ce volume comporte 35 contributions. Une part d'entre elles porte sur les faciès régionaux (le Toulousain, la Bretagne, le Languedoc, les régions rhénanes, la Catalogne...) qui tendent à exprimer des spécificités locales à l'échelle européenne. Un autre volet concerne les productions, en Italie notamment, à travers la thématique des ateliers présents sur le versant tyrrhénien et en Sicile ainsi que sur la question des épaves, en relation avec des études pétrographiques ou physico-chimiques. Un ultime volet concerne les modalités d'acheminement et une comparaison avec les céramiques à vernis noir.

⇨44823. PUÉJEAN A. - Les Alpes Grées et Poenines à l'époque romaine. Tarentaise, Beaufortain, Haut-Faucigny et Valais, Fin du Ier siècle avant J.-C. - milieu du Ve siècle après J.-C., 2013, 240 p. 25,00 €

Cet ouvrage présente la civilisation gallo-romaine dans les Alpes Grées et Poenines (Tarentaise, Beaufortain, Haut-Faucigny et Valais). Les cols et les vallées étaient le siège de deux peuples : les Ceutrons et les Valaisans. Ces régions étaient fréquemment empruntées pour traverser les Alpes. De nombreux vestiges sont restés jusqu'à nous, qui reflètent la diversité et la richesse de ces peuple.

⇨44857. REVUE ARCHEOLOGIQUE DE NARBONNAISE - 45, 2012. 40,00 €
Dossier : Le complexe domanial et artisanal de Saint-Bézard à Aspiran (Hérault) : S. Mauné, C. Carrato, Le complexe domanial et artisanal de Saint-Bézard à Aspiran (Hérault) au début du Ier s. ap. J.-C. Fondation et genèse ; C. Carrato, Le four 3 de l'atelier de potier de Saint-Bézard et ses productions (Aspiran, Hérault). Contribution à la connaissance de l'artisanat potier en Gaule Narbonnaise à la fin de l'époque augustéenne ; B. Durand, Les tegulae de l'atelier de potiers de Saint-Bézard (Aspiran, Hérault) et la typologie des tuiles en Gaule Narbonnaise ; S. Mauné, G. Duperron, B. Favennec, Un lot de céramiques et d'amphores des années 10 ap. J.-C. mis au jour à Saint-Bézard (Aspiran, Hérault) ; S. Mauné, Un timbre de Q. Iulius Theophilus sur Pascual 1 de Tarraconaise à Aspiran (Hérault). Un nouvel indice sur les liens économiques entre les provinces de Tarraconaise et de Narbonnaise au début du Ier s. ap. J.-C. ? / Varia : M. Heijmans, M.-P. Rothé, J. Piton, J. Brémond, N. Robin, Données nouvelles sur la nécropole dite des Alyscamps à Arles (Bouches-du-Rhône). Fouilles de Rochefleur (1976) et de l'ancien cinéma l'Odéon Bd Victor Hugo (1999-2000) ; M. Rochette et al., Découverte de deux nouvelles tombes du Haut-Empire dans le quartier Hoche-Sernam à Nîmes (Gard) ; J.-C. Béal, L. Brissaud, J.-L. Prisset, La "dame de Saint-Romain" : une épingle en os à buste féminin à Saint-Romain-en-Gal (Rhône) ; J. Boislève, P. Cayn, G. Tendron, M. E. Fuchs, Les fouilles du quartier Clérisseau à Nîmes : analyse des décors d'une vaste domus ; S. Barberan et al., Boire et manger sur le forum du Castellas (Murviel-lès-Montpellier, Hérault) : un dépotoir atypique de la première moitié du IIe s. ap. J.-C. ; C. Bonnet et al., L'approvisionnement en céramiques de Valentia (Valence, Drôme) et ses campagnes de la fin du IIe s. au Ve s. ap. J.-C.

⇨45074. Romains des villes, Romains des champs ? Visions récentes des cadres de vie de l'Alsace romaine, 2014, 128 p. 24,00 €
Grâce à l'archéologie préventive, de nombreux sites archéologiques ont pu être mis au jour en Alsace, en particulier des sites d'habitat antiques. Aujourd'hui, la pluralité des contextes, des types d'implantation et d'architecture auxquels nous sommes confrontés met à mal certaines clés de lecture passées, et nous encourage à avancer de nouvelles interprétations, à brosser un nouveau portrait de cette Alsace romaine que nous ne cessons de redécouvrir.

⇨44944. SCHMIDT HEIDENREICH C. - Le Glaive et l'Autel. Camps et piété militaires sous le Haut-Empire romain, 2013, 520 p. 26,00 €
Cet ouvrage réunit pour la première fois les dédicaces des camps dans un catalogue exhaustif et les replace dans leur contexte d'origine. Il fait ainsi apparaître un monde foisonnant, à l'image des multiples activités de l'armée : plus de 70 divinités apportaient aide et protection à tous les habitants du camp, du simple soldat au commandant de légion, pour autant qu'une communication harmonieuse entre dieux et hommes fût garantie.

⇨45052. SCHMIDT J. - Hadrien, 2014, 359 p. 23,00 €
Fils adoptif de Trajan, Hadrien, né en 76, est légat en Syrie lorsque, à la demande de l'armée, il succède à ce dernier en 117. Il rompt avec l'impérialisme de son prédécesseur en adoptant une politique défensive sur toutes les frontières de l'empire : il abandonne les conquêtes de Trajan au-delà de l'Euphrate pour ne conserver que l'Arabie et la Dacie, il renforce le limes germanique et fait construire en Grande-Bretagne le mur d'Hadrien. Cet empereur pacifique et organisateur a laissé le souvenir d'un homme épris de littérature, de science, d'art et de philosophie. Utilisant toutes les données de l'épigraphie, l'auteur s'emploie avec bonheur à restituer le vrai visage de ce souverain essentiel de l'Antiquité romaine.

⇨44729. SILLIERES P. (dir.) - Belo IX : La basilique, 2013, 268 p. 45,00 €
Cet ouvrage propose une analyse de l'un des édifices antiques les mieux conservés de la ville hispano-romaine de Baelo Claudia (province de Cadix, Espagne). Face aux trois temples du capitole et au sanctuaire d'Isis, la basilique civile occupe tout le côté sud de la place du forum du municipe romain. Une fouille stratigraphique et de nombreux sondages sous son sol ont permis d'établir qu'elle fut édifiée vraisemblablement entre 40 et 50 ap. J .-C., à l'emplacement d'un grand bâtiment antérieur, probablement augustéen, qui était peut-être une première basilique. L'analyse architecturale de ses structures encore debout et de ses blocs effondrés - notamment ceux provenant des deux étages de sa colonnade intérieure qui séparait la nef centrale des galeries du rez-de-chaussée et de l'étage - nous ont permis de compléter cette analyse et de proposer une restitution vraisemblable de l'ensemble de l'édifice. Enfin, outre un réexamen de la statue colossale de Trajan qui y fut aussi découverte, une étude poussée de toute la décoration architecturale du monument semble résoudre la discordance entre les données de la stratigraphie et celles du décor architectonique, apportant ainsi des éléments de réflexion nouveaux.

⇨44969. TRÉGUIER E. - Pourquoi Hannibal n'a pas pris Rome, 2013, 112 p. 19,00 €
Jamais sans doute une décision militaire n'aura pesé aussi lourd. En quelques mois, Hannibal inflige aux légions romaines une série de défaites qui anéantissent presque la jeune république. La victoire finale du Carthaginois aurait donné naissance à un monde complètement différent de celui que nous connaissons. Mais Hannibal – et Carthage avec lui – sera finalement vaincu, à Zama, en -202. Pourquoi le général punique, aux talents militaires exceptionnels, a-t-il échoué si près du but ? Parce qu'il a laissé passer l'occasion de prendre Rome, après sa victoire de Cannes, au moment où la ville était sans défense, nous ont affirmé, depuis Tite-Live, et pendant vingt siècles, des générations d'historiens.

MOYEN AGE

⇨45041. ABEL V., BOUIRON M., PARENT F. (dir.) - Fouilles à Marseille. Objets quotidiens médiévaux et modernes, (Etudes Massaliètes 13), 2014, 409 p. 39,00 €
Eétude la plus large possible de catégories variées des objets du quotidien. En premier lieu la céramique, retrouvée en contexte "de consommation", renseigne sur les approvisionnement d'une ville portuaire et sur les usages quotidiens de ceux qui y vivaient. Au côté des monnaies, peu nombreuses, des pipes ou du mobilier en verre, qui témoignent d'une évolution des goûts de la table, les objets métalliques et en matière dure animale sont autant de traces d'une matérialité de la vie quotidienne qui vient égayer de vestiges archéologiques parfois peu arides tant ils ont été détruits au fil des siècles.

⇨44962. ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE - 43, 2013. 45,00 €
X. Peixoto, P. Celly, La première enceinte de la rive droite à Paris (Xe et XIe siècles). Fouilles du 140a, rue de Rivoli Paris 1er. Étude topographique du tracé et exploitation des sources écrites ; B. Lefèvre, Lire la fabrique urbaine d'Angers du IIIe au XIIIe siècle ; M.-C. Bailly-Maître, N. Minvielle Larousse, E. Kammenthaler, T. Gonon, G. Guionova, L'exploitation minière dans la vallée du Chassezac (Ardèche). Le plomb, l'argent et le cuivre au Moyen Âge (XIe-XIIIe siècle) ; A. Horry, Deux ateliers de potiers en Dauphiné au bas Moyen Âge : les productions d'Aoste ; J. Chapelot, L'Historial archaeology et l'archéologie médiévale et moderne en France. Quelques réflexions dans la suite de l'autobiographie d'Ivor Noël Hume ; J. Soulat, Les fibules discoïdes à décor de « monstre » regardant en arrière (IXe-Xe siècle). Découvertes en France. Héritage iconographique et influences stylistiques.

⇨45004. ARTS SACRÉS Hors-Série n°5 - Décembre 2013-Janvier-Février 2014. La cathédrale de Strasbourg. Mille ans de liturgie. 9,00 €

⇨44738. BAYROU L. - Languedoc-Roussillon gothique. L'architecture militaire de Carcassonne à Perpignan, 2013, 288 p., 10 pl. coul., 211 ill. 48,00 €
Cet ouvrage présente l'architecture fortifiée médiévale à travers les exemples de l'âge d'or des châteaux et forteresses de la partie méridionale de la sénéchaussée de Carcassonne, depuis Capestang (Hérault) au Nord, jusqu'au Roussillon, au Sud, et les sites de Lagarde, Montségur et Roquefixade (Ariège) à l'Ouest, sans oublier les principaux sites des comtés de Roussillon et Cerdagne (Pyrénées-Orientales. L'auteur aborde successivement la géographie et la chronologie de ces fortifications, qui correspondent au sommet de l'art gothique méridional. Il présente l'aménagement des sites, les techniques de construction et de mise en oeuvre ainsi que les caractères généraux de ces édifices et leur homogénéité d'aspect. Il dresse enfin un catalogue d'une trentaine de sites majeurs, pour certains très spectaculaires, dont les places fortes de Carcassonne, Narbonne, Collioure ou Perpignan. Chaque édifice est accompagné d'un plan, de photographies, dessins, relevés et détails illustrant ses caractéristiques.

⇨44772. BERNET A. - Clotilde, Epouse de Clovis, 2013. 21,90 €
L'histoire, dans la Gaule du VIe siècle, de Clotilde, vingt ans, princesse burgonde et catholique qui accepta d'épouser le jeune roi païen des Francs, Clovis. Epargnée par son oncle lors de l'assassinat de ses parents, elle refuse de servir sa stratégie diplomatique et malgré les pressions de son entourage arien, devient l'alliée de l'Eglise et conduit Clovis à la foi de Rome.

⇨44827. BERTHON A. A. - Aspects de la culture matérielle médiévale et moderne. La Rochelle XIIIe-XIXe siècles : les objets archéologiques dans leur contexte, 2013, 178 p., 128 ill. 35,00 €
Quelques sites récemment fouillés à La Rochelle ont livré un mobilier archéologique abondant, témoin du quotidien, des activités artisanales ou

commerciales d'un port en pleine expansion aux périodes médiévale et moderne. Plus de 400 objets sont ici abordés de manière thématique (vie quotidienne, costume, outillage, armement, serrurerie, jeux, commerce, ...). Des catégories d'objets peu évoquées habituellement par les archéologues ont été abordées, comme les chaussures en cuir, les sabots en bois ou encore les pipes en terre cuite.

44368. BONNET C. (dir.) - Les fouilles de la cathédrale Saint-Pierre de Genève. Les édifices chrétiens et le groupe épiscopal, 2012, 370 p. **135,00 €**
Au terme de trente années de recherches, Charles Bonnet et son équipe du Service cantonal d'archéologie ont mis en évidence la naissance d'une ville par la permanence d'un lieu de culte sur la colline qui domine les rives du lac Léman et du Rhône, dès le IIe siècle avant Jésus-Christ. Ce volume fait découvrir l'adaptation en lieu mémoriel, de la fin de l'administration romaine jusqu'à l'affirmation durable du pouvoir épiscopal.

⇨44807. BORDONOVE G. - Henri IV Le Grand, 2013, 365 p. **17,90 €**
Venu de son petit royaume de Navarre et de sa principauté de Béarn, il se retrouve roi sans couronne, sans femme, sans argent. Il conquiert alors pièce à pièce son royaume, met fin aux guerres de religion, relève la France de ses ruines, restaure en dix années seulement son économie, lui rend sa place en Europe. Fondateur de la dynastie des Bourbons, personnalité complexe, chaleureuse, fascinante, homme de guerre mettant toujours la loi au-dessus de la force et la paix au-dessus de la gloire, Henri IV reste le plus populaire et le plus aimé de nos rois.

⇨44723. BORDONOVE G. - Louis XIII Le Juste. Il gouverna avec Richelieu, 2013, 327 p. **17,90 €**
Louis XIII fut l'inflexible serviteur du devoir politique. Opprimé dans sa jeunesse par sa mère et tourné en dérision par Concini, trahi par sa propre femme Anne d'Autriche, par ses amis..., il n'a jamais dévié de ses objectifs. Son entente avec Richelieu va permettre de préparer l'ascension du Roi-Soleil.

44806. BORDONOVE G. - Philippe le Bel, roi de fer, 2013, 414 p. **17,90 €**
Philippe IV le Bel domine la fin du Moyen Age. Son règne reste cependant une énigme, de même que son caractère et sa personne animée par une véritable génie politique. Fut-il réellement un roi de fer ou jouit-il d'une réputation usurpée ? A travers des événements dramatique (l'attentat contre le pape Boniface VIII, le procès et la chute des templiers l'adultère des trois brus, la lutte contre l'Angleterre), émerge une volonté constante et tendue vers un but unique : la grandeur du royaume de France. Chez lui affleurent une ingéniosité et une imagination hors du commun mais aussi un machiavélisme indéniable.

⇨44744. CAYOT F. (dir.) - Noyers « le plus bel chastel du royaume ». I. Étude archéologique et historique, 2013, 388 p., plus de 300 ill. n.b. et coul. **28,00 €**
« De commune renommée, il a été le plus bel chastel du royaume ». C'est ainsi qu'on décrit Noyers en 1419 quand la duchesse de Bourgogne Marguerite de Bavière l'achète. Dès sa construction vers 1200, ce château est un bâtiment hors norme. Les chroniqueurs de l'époque s'extasient devant la hardiesse de son constructeur. Mais les guerres et le temps eurent raison du géant, qui fut presque totalement détruit. À partir de 1998, pendant près de 10 ans, une quinzaine de chercheurs ont conjugué les compétences les plus diverses (archéologie, céramologie, géologie, architecture...) pour rendre ce château à l'histoire.

⇨44901. CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUES DE FRANCE - Monuments du Nord, Lille, Tournai, (Congrès 2011), 2013. **60,00 €**
Ce volume des actes comprend vingt-cinq monographies d'édifices du Moyen Âge à nos jours. Ceux de Lille occupent, bien sûr, une part importante, mais une place est également faite à la ville de Tournai, qu'il s'agisse de l'architecture civile ou de la cathédrale.

39563. COUMERT M., DUMÉZIL B. - Les royaumes barbares en Occident, (Que sais-je ?), 2013, 2nd éd., 128 p. **9,00 €**
Qui sont les Wisigoths, les Ostrogoths, les Burgondes, les Francs, les Alamans, les Suèves, les Saxons ou encore les Vandales ?

⇨44791. DULAU R. - Peintures murales en France. XIIe-XVIe siècle, 2013, 336 p. **150,00 €**
Négligées, masquées, voire vandalisées, les peintures murales françaises sont longtemps restées méconnues du public et des historiens d'art même. Pourtant, de l'époque romane à la Renaissance, cette technique servit un domaine de la création extrêmement fertile tant dans l'art sacré que profane. Par leur grande variété de styles et de techniques, elles traduisent le savoir-faire des ateliers qui les réalisaient ainsi que les évolutions du goût en ces siècles de profondes mutations esthétiques. À travers une sélection de sites emblématiques tels la cathédrale d'Albi, l'abbaye de Saint-Savin ou le palais des Papes d'Avignon, mais également de lieux plus confidentiels mais tout aussi exceptionnels, cet ouvrage richement illustré nous invite à redécouvrir un pan entier de notre patrimoine artistique et religieux.

⇨45024. GAUTIER P. (et al.) - La terre. Connaissance, représentations, mesure au Moyen Âge, 2013, 710 p., 29 ill. n.b. **69,00 €**
Le but de ce manuel est de montrer la richesse, la variété et le caractère opératoire des réflexions médiévales sur l'espace géographique. Une première partie développe une histoire des représentations en lien avec les transformations des conditions culturelles générales, depuis le haut Moyen Âge qui recueille l'héritage de la science antique jusqu'à l'humanisme géographique et aux premières manifestations de l'expansion européenne. Suit une anthologie de documents souvent inédits ou peu connus, commentés et classés selon un parcours allant de la place de la Terre dans le cosmos à la technique de la mesure des parcelles, en passant par les réflexions des savants médiévaux sur l'espace habité et la fonction des cartes, la cartographie des espaces maritimes, le voyage comme moyen de connaissance, la cartographie locale et régionale.

⇨45045. HUSI P. (dir.) - La céramique du haut Moyen Âge dans le Centre-Ouest de la France : de la chrono-typologie aux aires culturelles, (49e Suppl. RACF), 2014, 268 p. **28,00 €**
L'ambition de cet ouvrage est de tenter de mieux percevoir, à partir de la céramique, les mécanismes socio-économiques et culturels au haut Moyen Âge, pour le Centre-Ouest de la France. L'espace d'étude est-il construit d'une ou plusieurs entités économiques ou culturelles ? Quelles sont les échelles d'analyses temporelles et spatiales pertinentes pour en comprendre les variations ? S'il existe une entité de la Loire moyenne, quelle en est la limite géographique, et donc l'aire d'influence ? La céramique est-elle un bon marqueur socio-fonctionnel et si oui quels en sont les indicateurs les plus forts ? Autant de questions qui ont demandé au préalable une étude fine et quantifiée des sources, fondée sur une méthodologie commune à l'échelle de l'espace étudié. Ce choix a permis de mobiliser l'ensemble du corpus pour l'élaboration de la chronotypologie de la céramique, comme pour l'analyse statistique des données, avec notamment une démarche originale de modélisation chronologique.

⇨44788. JAQUET D. (éd.) - L'art chevaleresque du combat. Le maniement des armes à travers les livres de combat (XIVe-XVIe siècles), 2013, 228 p. **33,00 €**
Cet ouvrage invite le lecteur à se plonger dans les livres de combat, littérature technique codifiant des gestes martiaux ; mais plus encore à approcher les hommes qui pratiquaient cet art dans les sociétés médiévales et prémodernes. L'épée, l'armure et le cheval sont autant d'objets symboliques passés sous l'œil d'un archéologue, d'un historien de l'art et d'un historien qui permettent d'aborder l'art du combat. Les différents chapitres traitent du combat civil, du combat en armure et du combat à cheval. Le livre est largement illustré par des images tirées des plus importants traités des XIVe et XVIe siècles.

⇨44812. JOLY D., HEITZ B. - L'Histoire de France en BD. Saint Louis et le Moyen-âge, 2013. LIVRE JEUNESSE **12,50 €**
Le principe de l'album est d'explorer en profondeur la France médiévale, en liaison avec les programmes du cycle 3 du primaire. Il intègre deux tiers de bande dessinée (36 pages) et un tiers de documentaire (12 pages) - ce dernier tiers proposant divers éléments ludiques et informatifs tels qu'un jeu des 7 erreurs, des portraits de famille, des encadrés thématiques et chronologiques illustrés, etc

⇨44753. JOURNOT F. - Le bourg abbatial de Villemagne-l'Argentière (Hérault). Dynamique économique et commande monumentale XIe-XIVe siècles, (BAR S2561), 2013, 251 p. **58,00 €**

⇨44991. LE GOFF J. - Marchands et banquiers du Moyen Age, 2014, 144 p. **10,50 €**
Entre le XIe et le XIIIe siècle, l'époque de paix, certes relative, permet les voyages lointains, mais c'est aussi l'époque d'un essor démographique considérable. C'est enfin et surtout l'âge de naissance ou de renaissance des villes. Que l'on songe à Florence, Rouen, Bruges, Gênes ou Amiens, et bien sûr aux grandes foires médiévales, c'est bien dans ce cadre urbain en plein développement que le commerce, s'émancipant de la tutelle religieuse et favorisant les activités artistiques, s'épanouit et que le capitalisme voit le jour.

⇨44766. LÜTHI D. (dir.) - Le marbre et la poussière. Le patrimoine funéraire de la Suisse romande, XIVe-XVIIIe siècles. Vaud – Neuchâtel – Fribourg – Valais - Jura, (CAR 143-144), 2013. 2 volumes **105,00 €**
Du Moyen Âge à la fin du siècle des Lumières, les inhumations sont nombreuses dans les églises et les temples de Suisse romande. En terres catholiques comme protestantes, c'est par la pierre que l'on tente de préserver une trace de son passage sur terre. Méconnus, les monuments funéraires créés pour les classes privilégiées par des artistes souvent remarquables subsistent pourtant par centaines. Les voici inventoriés et étudiés.

⇨44833. MERCIER J., LEPAGE C. - Lalibela. Capitale de l'art monolithe d'Ethiopie, 2013, 344 p., 355 ill. en coul. 54,00 €
Le site de Lalibela en Ethiopie, classé patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco, est l'un des plus extraordinaires qui soient. Composé de onze églises taillées et creusées dans la roche, imitant l'architecture en élévation, ce site a été daté du XIIe ou XIIIe siècle. La tradition fait remonter sa fondation au roi éthiopien Lalibela, chef d'un nouveau royaume plusieurs siècles après la chute de la capitale sacrée, Aksoum, convertie au christianisme dès le IVe siècle de notre ère. Le site est ainsi connu sous le nom de « Jérusalem noire ». Ce magnifique ouvrage qui a bénéficié d'une couverture photographique exceptionnelle, est le premier à présenter ce site dans toutes ses dimensions, archéologique, historique, culturelle, artistique et documentaire.

44935. MÉRINDOL C. - Images du Royaume de France au Moyen Age. Décors monumentaux peints et armoriés, Art et Histoire, 2013, 284 p., ill. n.b. et coul. 35,00 €

⇨44945. MINOVEZ J.-M., VERNA C., HILAIRE-PÉREZ L. (dir.) - Les industries rurales dans l'Europe médiévale et moderne, (Flaran 33), 2013, 312 p. 22,00 €
Que furent exactement les industries rurales au Moyen Âge et à l'Époque moderne ? Comment les reconstituer, les définir pour mieux en étudier les spécificités ? Pour y parvenir, les études rassemblées ici analysent les structures d'intégration des activités industrielles : l'organisation spatiale de la production et les circuits de sa commercialisation, la pluriactivité des producteurs et, à l'interface des processus productifs et marchands, les fonctions multiples de l'entreprise inscrites dans les campagnes dès le Moyen Âge.

⇨44743. MOUILLEBOUCHE H. (dir.) - Châteaux et Atlas. Inventaire, cartographie, iconographie, XIIe-XVIIe siècle, (actes second coll. int. Bellecroix, oct. 2012), 2013, 320 p., plus de 200 ill. coul. 28,00 €
Une vingtaine d'historiens et d'archéologues européens exposent et comparent leurs expériences du château et de ses représentations : Représentations géographiques dans les inventaires contemporains, et usage de ces inventaires dans l'étude de l'environnement du château et des réseaux d'implantation / Représentations cartographiques : comment et jusqu'où peut-on utiliser les cartographies anciennes (atlas de Trudaine, carte de Ferraris, cartes de Cassini...) Quels étaient les codes de représentations des cartes du XVe siècle, ou des atlas militaires européens ? / Représentations iconographiques : celles de l'armorial de Revel, bien sûr, mais aussi celles, moins connues, du siège de Rhodes par les Turcs, ou des magnifiques albums de Croÿ (XVIIe siècle). Les images de châteaux se trouvent aussi sur les murs des châteaux, et dans les premiers guides de voyages illustrés du XVIIe siècle.
Sommaire complet sur www.librairie-archeologique.com

⇨44814. Nantes, la grâce d'une cathédrale, 2013. 85,00 €
Redécouverte de l'édifice par le grand public avec la fin des travaux de restauration de la façade et, tout récemment, du choeur.

⇨44756. Quimper, la grâce d'une cathédrale, 2013, 432 p., 450 ill. 85,00 €
Livre de prestige et de référence sur une cathédrale bretonne emblématique.

⇨44728. RICHÉ P. - Les lumières de l'an mille, 2013, 232 p. 22,00 €
Depuis l'époque romantique, l'imaginaire collectif associe volontiers l'an mille à une ère de violence et de superstition, avec son cortège de guerres, de famines et d'épidémies. Or les années autour de l'an mille furent, d'abord et surtout, l'âge d'une renaissance intellectuelle et artistique en Occident. Elles virent l'entrée dans la chrétienté des nouvelles églises de Hongrie et de Pologne. Deux personnalités dominent cette époque charnière : le tout jeune empereur Otton III et le pape Gerbert-Sylvestre II, le plus grand savant de son temps. Empereur et pape s'entendent – fait exceptionnel au Moyen-Âge – pour faire de Rome leur capitale.

⇨44804. RURALIA 9 - Hierarchies in rural settlements / Hierarchien in ländlichen Siedlungen / Des hiérarchies dans l'habitat rural, 2013, 462 p. 98,00 €
The main topics include the differentiation of rural social and economic structure, reflected, for example, in the building culture and various aspects of everyday life. The topic of discussion is the hierarchy of power and the many ways it is presented in archaeology. The focus is on the manor houses and manorial farms, as well as the grain mills in rural areas and the impact of mining activity.

⇨44730. TOUREILLE V. - Crime et chatiment au Moyen Age, Ve-XVe siècle, 2013, 328 p. 24,00 €
De la prison du Châtelet aux tavernes de province, des Coquillards à Gilles de Rais, l'auteur explore l'immense variété des crimes et des délits, des lieux où ils sont commis et de leurs auteurs pour proposer un éclairage inédit sur la société médiévale. Loin de l'image d'un Moyen Age sombre et sanglant, où la violence serait omniprésente et où des juges inflexibles prôneraient la torture, le châtiment du crime dans les temps médiévaux a fort peu à voir avec notre vision contemporaine. Un acte ne devient "crime" que s'il tombe sous le coup de la justice et la dispersion des peines reflète une échelle de valeurs qui nous est aujourd'hui en partie étrangère. Le vol ou le faux-monnayage se voient ainsi parfois plus sévèrement punis que l'homicide ! Puisant dans de nombreuses sources - registres criminels, coutumiers et textes législatifs -, cette histoire nous plonge au coeur de la justice médiévale, entre vengeance, réparation et punition.

⇨45027. TREFFORT C., BRUDY P. (dir.) - Monastères entre Loire et Charente, 2014, 320 p. 26,00 €
Ce livre propose des synthèses et des études de cas, travaux pour la plupart inédits qui éclairent d'un jour nouveau les communautés monastiques et canoniales du Centre-Ouest.

⇨45069. TRÉZIN C. - Grignan. Du castellum au palais d'Apolidon. Les mutations d'un château provençal (XI-XVIIIe siècles), 2013, 454 p. 45,00 €
À partir de l'ensemble des données archéologiques, architecturales et documentaires, ce livre illustré est une des premières monographies du château de Grignan et de ses mutations sur la longue durée (XIe-XVIIIe siècle).

⇨45030. Vie de Charlemagne, 2014, 232 p. Texte introduit, établi et traduit par M. Sot, C. Veyrard-Cosme. 35,00 €
La Vie de Charlemagne, écrite au IXe siècle par Eginhard (770-840), familier du grand empereur et de son fils Louis le Pieux, est le texte le plus célèbre du Moyen Age latin. Au moment où l'on célèbre le douzième centenaire de la mort du premier souverain européen (814), ce texte fondateur doit être remis à la disposition des lecteurs. Une traduction française entièrement nouvelle est présentée ici, précédée d'une introduction et accompagnée de notes substantielles reposant sur les derniers acquis de la recherche. Riche d'anecdotes piquantes, de descriptions ethnographiques, de notations épiques, ce texte est la source essentielle pour l'histoire de Charlemagne et l'interprétation de son règne.

⇨44822. WALKER-MEIKLE K. - Chats du Moyen Âge, 2013, 98 p. 13,50 €
Ce petit ouvrage, magnifiquement illustré et truffé d'anecdotes souvent inédites et surprenantes, raconte le quotidien du chat médiéval, depuis son rôle dans l'économie nationale (le prix de sa peau ou même de l'animal) et domestique (son rôle au sein de la famille) jusqu'à sa place dans l'imaginaire collectif (son lien notamment avec les forces du mal), formant ainsi un tableau original de la vie au Moyen Age.

TEMPS MODERNES

44692. LETOURMY-BORDIER G., DE LOS LLANOS J. - Le siècle d'or de l'éventail. Du Roi-Soleil à Marie-Antoinette, 2013, 168 p., env. 190 ill. coul. 24,00 €
Accessoire du costume et objet d'art, soumis à la fugacité des modes, il se renouvelle sans cesse. Importé d'Asie, au milieu des cargaisons d'épices et de soies, l'éventail est adopté en France sous le règne de Louis XIV. Objet de luxe et de virtuosité, il se pare de matières raffinées et la grande diversité de ses décors suit la production des peintres à la mode. Tout peut y être représenté : la mythologie, l'histoire antique et religieuse, les scènes galantes, les faits d'actualité, comme l'envol du ballon, les victoires militaires, les naissances et les mariages royaux... Les soixante-neuf éventails reproduits dans cet ouvrage, souvent inédits, offrent une plongée exceptionnelle au coeur de l'histoire de France et de l'histoire du goût.

⇨44739. LHUISSET C. - L'Architecture rurale en Languedoc et en Roussillon, 2013, 400 p. 40,00 €
Cet ouvrage est la réédition, sous le même titre, d'un ouvrage fondateur pour la connaissance de nos territoires, écrit en 1980 par C. Lhuisset. Au cours des âges, au quotidien, de la mer à la montagne, des hommes et des femmes ont ancré dans ces terres leurs lieux de vie. La maison, le mazet, le casot, la cabane, le mas, la métairie, la casa... ont donc structuré peu à peu les relations humaines et les paysages en fonction des activités économiques, sociales et culturelles. C'est cette belle histoire sur la longue durée qui nous est contée ici, celle des savoirs, des techniques, des matériaux, des équipements, du mobilier, de l'utilisation de l'eau et du vent, de l'art de construire, de se construire. Près de 700 photos, plans et dessins sont les témoignages du génie et de l'ingéniosité des bâtisseurs anonymes qui nous ont précédés.

⇨44810. SCHNITZLER B., LANDOLT M. (dir.) - À l'Est, du nouveau ! Archéologie de la Grande Guerre en Alsace et en Lorraine, 2013, 368 p., 300 ill. 35,00 €
Ce catalogue d'exposition rend compte de l'histoire du conflit de la Première Guerre mondiale sous un angle nouveau, celui de l'archéologie des conflits contemporains. Comment s'organisait la vie des soldats, que

consommaient-ils ? Quelles étaient leurs occupations ? Grâce aux fouilles de près d'une soixantaine de sites et aux importantes recherches menées par les archéologues, nombre de ces questions ont pu être élucidées.

GÉOGRAPHIE
FRANCE

⇨45026. ARCHÉAM - Revue du Cercle d'Histoire et d'Archéologie des Alpes-Maritimes - n°19, 2013. 10,00 €
Chroniques d'archéologie niçoise (2008-2012) (M. Bouiron et al.) ; Le monastère des franciscains de Cimiez (F. Lelandais) ; Le diagnostic archéologique du parking Sulzer à Nice (R. Mercurin, H. Barelli, L. Damotte) ; La crique de Lympia à Nice (H. Geist) ; Carrière et front est du Château de Nice à Rauba Capèu (H. Geist) ; Le culte de St Roch à Nice : ses chapelles et son église (L. Thevenon) ; Les séchoirs à fruits traditionnels en Provence (Var et Alpes-Maritimes) (H. Pellegrini).

⇨44747. ARDECHE ARCHEOLOGIE - 30, 2013. 15,00 €
Néanderthaliens sur les marges sud-est du Massif central Espaces et subsistance au Paléolithique moyen Nouvelles données dans le cadre d'un projet collectif de recherche (J.-P. Raynal, M.-H. Moncel, C. Daujeard) ; Trois décennies de recherches sur le Paléolithique supérieur de l'Ardèche (B. Gély, F. Prud'homme, M. Azéma, L. Gambéri) ; L'environnement animal des hommes préhistoriques en Ardèche : un regain d'intérêt et de nouvelles approches (M. Philippe, N. Lateur) ; Le Néolithique de l'Ardèche. Bilan des trente dernières années (A. Beeching) ; Diagnostic archéologique du Parking De Christen à Ruoms (Ardèche) (N. Clément, A. Zarembowitch) ; Étude, protection et valorisation des mégalithes ardéchois durant les trente dernières années (L. Devillard, S. Stocchetti) ; Nouvelles données archéologiques et paléoenvironnementales entre 3 000 et 350 avant notre ère dans la plaine de Lachapelle-sous-Aubenas (É. Durand, O. Franc) ; L'âge du Bronze en Ardèche. Quelques acquis et perpectives (J. Vital) ; L'occupation du site de Soyons au Bronze final et aux âges du Fer. Bilan et perspectives (P. Dutreuil, A. Gilles) ; Les fortifications d'altitude en pierres sèches dans le Haut-Vivarais et le Pilat : architecture et chronologie (F. Delrieu, P. Dutreuil) ; Les monnaies préaugustéennes découvertes en Ardèche (J. Genechesi) ; La Villa du Clos à Alba-la-Romaine (E. Ferber) ; Quand la grotte Nouvelle de Vallon était aménagée (P. Drouin) ; La grotte Chauvet et Ardèche Archéologie (C. Paillole, E.Tscherter, L. Ayzac, R. Girard) ; Le patrimoine : une affaire de choix. La candidature de la grotte Chauvet au patrimoine mondial (M. Duval, C. Gauchon).

⇨44954. ASPORD-MERCIER S. (dir.) - Sommières. Histoire urbaine et monumentale d'une place forte en Languedoc, 2013, 208 p. 35,00 €
Située dans le département du Gard, l'histoire de la ville de Sommières est étroitement liée à un fleuve, aux crues souvent torrentielles, le Vidourle. Outre une implantation dès le Paléolithique, le site conserve les vestiges d'une ancienne agglomération antique, d'un pont romain, une coseigneurie, d'une ville médiévale, d'une place forte royale et d'un bourg industriel où le traitement de la laine fit la renommée de la ville jusqu'au début du XXe siècle. Implanté à mi-pente en contrebas du château du seigneur d'Anduze-Sauve, la ville s'est développée au cours des siècles dans le lit mineur du Vidourle et sur ses berges. Le centre ancien médiéval enfermé dans une épaisse muraille, s'est étendu dans un premier temps au sud, hors du niveau des crues, puis faute d'espaces, au nord en contrebas de la colline de la Coustourelle.

⇨44908. Carte archéologique de la Gaule - 24/2, Périgueux, 2013, 309 p., 397 fig., 1 grand plan h. t., par C. Girardy, avec la coll. d'É. Saliège et d'H. Gaillard 31,00 €
Le premier volume de la Carte Archéologique de la Gaule, consacré au département de la Dordogne (24/1) (référence 16988), dû à la plume de Hervé Gaillard, est paru en 1997. Celui dévolu à Périgueux, capitale des Pétrucores, méritait, en raison de sa richesse archéologique, un fascicule spécifique, à la confection duquel se sont attelés Mme Claudine Girardy-Caillat et ses collaborateurs, notamment M. Hervé Gaillard qui a assuré le récolement de la documentation ; ils y fournissent un bilan très complet des découvertes survenues à l'occasion des fouilles récentes conduites dans l'antique capitale des Pétrucores. La création, au début des années 2000, du musée galloromain Vésunna, à l'initiative de M. Xavier DARCOS, secrétaire perpétuel de l'Académie des Sciences morales et politiques, de l'Académie française, alors sénateur-maire de la ville, l'étude des collections du musée du Périgord, mais aussi la rédaction de volumineux rapports de fouilles ont conduit les auteurs de ce fascicule à retarder sa parution pour être mieux en mesure d'y offrir l'ensemble de la documentation disponible.

⇨44909. Carte archéologique de la Gaule - 33/2, Bordeaux, 2013, 387 p., 458 fig., par C. Doulan, avec la coll. de X. Charpentier. 40,00 €
Avec le volume consacré à Bordeaux se clôt le Pré-inventaire de l'Aquitaine, dont le premier fascicule, dû à Hubert Sion, était paru en 1994 (référence 1225). Y est rendu compte de la totalité des fouilles effectuées depuis vingt ans, en relation avec les grands travaux d'aménagements urbains (parkings, tramway, programmes immobiliers) grâce auxquels a été profondément renouvelée la connaissance sur le passé de la capitale girondine. Pour atteindre ce résultat, Cécile Doulan, qui s'est plus particulièrement attachée à l'examen de la documentation ancienne, s'est adjoint les compétences des directeurs des fouilles accomplies à Bordeaux et de Xavier Charpentier, en charge de l'illustration.

⇨44702. DELAVAL E., THERNOT R. (dir.) - Aux origines d'Antibes. Antiquité et Haut Moyen Age, (cat. expo. Musée d'archéologie d'Antibes, oct. 2013-févr. 2014), 2013, 120 p., 150 ill. coul. 20,00 €
L'ouvrage évoque tout d'abord le musée et ses collections, puis il présente les lieux clés qui ont animé l'ancienne cité et ses phases de développement, depuis le village gaulois jusqu'aux premiers édifices chrétiens conservés sous la chapelle du Saint-Esprit en passant par le théâtre romain, dissimulé derrière la façade de la gare des autobus. Des vestiges et de nombreux objets, encore inédits, ponctuent ce voyage dans le temps de plus de 1000 ans : un navire marchand retrouvé en 2012 dans les fouilles du port, une délicate plaque décorative en os, propriété vraisemblable d'un marin, ou encore une peinture murale dont la récente restauration a révélé la figure expressive d'un petit Amour.

⇨44801. GANDINI C., LAÜT L. (dir.) - Regards croisés sur le Berry ancien : sites, réseaux et territoires, (Suppl. RACF 45), 2013, 226 p. 27,00 €
Le Projet Collectif de Recherche Berry s'intéresse au territoire qui se partage aujourd'hui entre Berry et Bourbonnais, à l'origine celui du puissant peuple des Bituriges, qui deviendra après la conquête césarienne la civitas des Bituriges Cubes et à l'aube du Moyen Âge le diocèse de Bourges. Pour cerner les interactions entre dynamiques socio-économiques et dynamiques environnementales, de la Protohistoire au Moyen Âge, une palette variée d'outils a été utilisée, relevant de l'archéologie, de l'histoire, de la géographie et des sciences de la terre. Il s'agit de croiser les regards, comme l'indique le titre de ce nouvel opus, pour faire sauter, le plus souvent possible, les compartiments des disciplines, des périodes et des échelles d'études. Les onze contributions réunies abordent les structures d'économie et de pouvoir, la géographie religieuse et les modes d'exploitation du sol. Elles répondent à la volonté de développer les réflexions qui avaient été engagées en 2001 dans l'Atlas du Berry antique mais aussi de présenter de nouveaux sujets d'étude. Ainsi peut-on percevoir de façon toujours plus précise les structures, l'organisation et l'évolution du territoire biturige, depuis le Premier âge du Fer jusqu'à la fin de l'Antiquité et dans certains cas jusqu'au Moyen Âge.

44943. GOVEN F., GUIGENO V. (dir.) - Phares. Monuments historiques des côtes de France, 2013, 232 p. 46,00 €
42 phares ont été classés au titre des monuments historiques et 47 phares sont inscrits. Ce sont ces phares « monuments » que cet ouvrage richement illustré présente. Un livret de 12 pages Cartes des phares des côtes de France complète l'ouvrage.

44867. Mémoires Société Archéologique du Midi de la France - Tome LXIX, 2009. 40,00 €
F. Veyssière et al., L'occupation antique du Barricou et l'ensemble funéraire de Grand-Noble à Blagnac (Haute-Garonne) ; V. Rousset, J.-P. Girault, A.-M. Pêcheur, M. Guély, L'église Saint-Pierre-ès-Liens de Gluges à Martel (Lot) et son presbytère ; F. Loppe, Forts villageois en Toulousain et Montalbanais : quelques exemples de construction, d'aménagement et de mise en défense (vers 1366-vers 1469) ; L. Barber, Dalles funéraires gravées à l'effigie du défunt ; C. de Barrau-Agudo, La sculpture funéraire de la cathédrale de Rodez (XIIIe-XVIe siècles) : présentation d'un corpus méconnu ; J.-M. Lassure, Recherches sur les aménagements de la Garonne ; B. Tollon, Architecture de papier, deux dessins signés Bernard Nalot en 1540 et 1543 ; G. Costa, La collection et les testaments de l'architecte Souffron.

⇨44774. PÉDINI C. - Les carrières de la Couronne, de l'Antiquité à l'époque contemporaine, (Etudes massaliètes 11), 2013, 316 p. 39,00 €
L'étude des carrières antiques et médiévales est particulièrement difficile parce que la réouverture de ces exploitations au cours d'époques plus récentes en a fait disparaître les traces. On aborde ensuite la question du transport des matériaux, à la fois par voie terrestre, à courte distance, et surtout pour l'accès aux ports d'embarquement, puis par voie maritime, pour laquelle on dispose de quelques épaves antiques et d'une documentation importante d'archives à l'époque moderne. La troisième partie est centrée sur les qualités techniques de la pierre de la Couronne et sur sa mise en oeuvre dans les monuments, particulièrement à Marseille. Un chapitre traite des matériaux concurrents du calcaire de la Couronne. La dernière partie est consacrée au "village des carriers" de la Couronne, à l'organisation professionnelle et aux conditions sociales de la vie des carriers.

⇨44910. REVUE ARCHÉOLOGIQUE DE L'EST - 62, 2013. 40,00 €

L. Baray, J.-P. Sarrazin, La sépulture à char de La Tène ancienne des "Craises" à Molinons (Yonne) ; R. Issenmann et al., L'occupation funéraire au début du second âge du Fer dans le sud-châlonnais. Autour de la tombe aristocratique de Moncetz-Longevas La Commune (Marne) ; H. Schomas, A propos de la rhétorique des images monétaires des peuples du centre-est de la Gaule ; V. Guichard, P. Paris, Chroniques des recherches sur le Mont Beuvray 2009-2012 ; N. Tisserand, P. Nouvel, Sanctuaire de source, sanctuaire des eaux ou simple sanctuaire en milieu humide ? Découverte d'un complexe cultuel antique à Magny-Cours (Nièvre) ; A. Le Martret, L'enclos d'une colonne de Jupiter à Bavilliers (Territoire de Belfort) ? ; J.-C. Béal, Les sarcophages de pierre dans la cité antique des Ségusiaves ; V. Viscusi Simonin, L. Jaccottey, Faire parler les pierres : approche de l'évolution de la villa de Brans (Jura) par le biais de ses approvisionnements en matériaux de construction ; A. Lefebvre et al., Premières données sur l'archéologie funéraire de l'Antiquité tardive dans la cité des Médiomatriques : l'exemple d'Uckange (Moselle) ; G. Brkojewitsch et al., Nouvelles données sur le quartier Outre-Seille à Metz (Moselle) (époques romaine, médiévale et moderne) : la fouillle de la place Mazelle ; M. Maury, G. Seguin, La nécropole du haut Moyen Age du "Clos II" à Buchères (Aube) ; B. Rouzeau, A. Bocquet-Liénard, C. Moulis, Les carreaux de pavement découverts à l'abbaye de Morimond (Haute-Marne) : étude typologique, technique et archéométrique ; M. Werlé, M. Seiller, W. Tegel, Les tours des Cigognes ou Ribeauvillé (Haut-Rhin) face à la menace bourguignonne (vers 1475).

⇨44754. TRAVAUX D'ARCHEOLOGIE LIMOUSINE - 33, 2013. 31,00 €
Etudes : J.-C. Golvin, J.-P. Loustaud, Nouvelles restitutions des principaux monuments d'Augustoritum/Limoges : une technique méticuleuse pour une représentation vraisemblable ; J.-P. Loustaud, La "maison aux six mosaïques" de l'insula IV-7 à Augustoritum/Limoges ; C. Maniquet, C. Roncier, G. Lintz, J. Antenni-Teillon, Nouvelles observations stratigraphiques sur d'anciens chemins en Limousin ; G. Lintz, M. Maitrepierre-Blondonnet, La sépulture gallo-romaine (c. de Rougnat, Creuse) ; J.-M. Desbordes, Les anciens passages de la Gartempe à Châteauponsac et à Rancon(Haute-Vienne) / Notes et chroniques de travaux : D. Hourcade, L. Maurin, Divinités des Lémovices : note préliminaire sur une inscription découverte dans les thermes de Chassenon (Charente) ; G. Mériguet, Vestiges gallo-romains à Bersac-sur-Rivalier (Haute-Vienne) ; P. Facq, G. Mériguet, Saint-Gence (Haute-Vienne), un très probable fragment de borne routière gallo-romaine ; J. Javellaud, Analyse phytoécologique de deux mottes féodales : Masseret (Corrèze) et La Porcherie (Haute-Vienne) ; C. Fruguier, J. Vigouroux, Liste des maîtres, directeurs et graveurs de la Monnaie de Limoges avec leurs différents de 1515 à 1835.

44923. VIVRE EN ROUERGUE - Cahiers d'Archéologie aveyronnaise - 25, 2012. 18,00 €
Préhistoire : Le gisement des Carrières (Anglars). Un site du Paléolithique ancien sur le Ségala (G. Bories) ; Deux nouvelles statues-menhirs rouergates : Esplas (Rebourguil) et La Liquière-Haute (Saint-Juéry-le-Château) (M. Maillé, J.-P. Serres) ; Une scie à encoches en silex du Grand-Pressigny sur la « montagne » d'Aubrac (Pomayrols, Aveyron). Implications possibles pour l'histoire de la valorisation agricole de l'Aubrac et l'identification des territoires au Chalcolithique (M. Boboeuf) ; Protohistoire : L'architecture des remparts protohistoriques du département de l'Aveyron : bilan des recherches (P. Gruat) ; Gallo-romain : La plaine de La Graufesenque (Millau) : nouvelles données sur le réseau viaire antique (J. Trescarte, N. Albinet) ; Moyen Age et Epoque moderne : Le site de Saint-Estève (Millau), au-delà de l'église... de nouvelles perspectives (C. Saint-Pierre) ; Qui était saint Affrique ? (J. Delmas) ; Croix de schiste aveyronnaises. Dernières découvertes (J. Lourdou) ; Le château du Torn-Vallée de la Muse (Castelnau-Pégayrols) (M. Vaissière) ; Grotte de Haut Laroque 1 (Salles-la-Source) : un exemple d'utilisation économique d'une cavité à la fin du Moyen Âge (D. Pélissier) / Notes et Documents : Alrance : Château et Tour de Peyrebrune (C. Saint-Pierre) ; Aubin : Le Fort (C. Saint-Pierre) ; Millau : Diagnostic des Gantières (C. Saint-Pierre) ; Millau : Site de hauteur de La Granède (C. Saint-Pierre) ; Saint-Jean et Saint-Paul : Campagne 2011 sur le complexe protohistorique à stèles des Touriès (P. Gruat).

EXTRÊME ORIENT

⇨44716. CLOTTES J., DUBEY-PATHAK M. - Des images pour les dieux. Art rupestre et art tribal du centre de l'Inde, 2013, 230 ill. 39,00 €
Grâce à une étude sur le terrain de plusieurs semaines pendant plusieurs années dans le centre de l'Inde (État du Madhya Pradesh), les auteurs ont pu nous livrer ce témoignage richement illustré, unique sur l'art pariétal de cette région du monde. Ces peintures, souvent spectaculaires, couvrent une vaste période, qui va d'environ 10 000 ans jusqu'aux époques historiques. Intérêt majeur de cet art rupestre : situé dans des jungles éloignées, son contexte culturel et naturel a été en grande partie préservé, ce qui est devenu très rare dans le monde. Il est ainsi possible de considérer ce qui s'est passé dans les tribus locales et d'y découvrir la persistance de traditions artistiques ancestrales qui et d'en expliquer les raisons profondes. Les recherches - et les découvertes - au sein des tribus auxquelles les auteurs ont eu exceptionnellement accès (Korkus, Gonds, Kols, Bhils) ont porté sur deux points majeurs : les formes d'art traditionnelles encore en usage de nos jours, les cérémonies, avec dépôts d'offrandes, encore pratiqués dans certains abris peints, ce que nul ne soupçonnait jusque-là. Les auteurs ont pu recueillir des témoignages détaillés, totalement inédits, sur ces pratiques en voie de disparition. Ce qui en émerge le plus clairement est le pouvoir bénéfique des images. Ce sont bien des images pour les esprits et pour les dieux, mais aussi et sans doute surtout pour les gens des tribus eux-mêmes qui en recherchent la protection par leurs dessins et les pratiques qui les accompagnent.

AFRIQUE

⇨44906. ANTIQUITÉS AFRICAINES - 49, 2013. 55,00 €
C. Hamdoune, Les distiques élégiaques de Césarée et la familia des rois de Maurétanie ; M. Christol, Une inscription du musée de Philippeville (Skikda) relative à l'aménagement de la route entre Rusicade et Cirta (CIL, VIII, 10311 et p. 2138) : Caius Velleius Paterculus, légat de l'empereur ; L Naddari, Recherches sur la signification du terme EMERITA dans la nomenclature de la colonia Flauia Augusta Emerita Ammaedara (Haïdra, Tunisie) ; A. Benzina Ben Abdallah, E. Rocca, Les inscriptions militaires d'Haïdra (Tunisie) dans le fonds Poinssot (INHA) ; M. Bonifay, C. Capelli, Les Thermes du Levant à Leptis Magna : quatre contextes céramiques des IIIe et IVe siècles ; D. Dana, Onomastique et recrutement de l'armée byzantine d'Afrique : l'épitaphe du soldat Buraido révisée (ILAlg, I,81) ; A. Stoehr-Monjou, Une ekphrasis tardive entre traditions poétique et iconographique : Le char de Médée, symbole du Mal (Dracontius, Romul. X, 556-569) / Dossier : « À l'origine des amphores romaines d'Afrique » : I. Ben Jerbania, Observations sur les amphores de tradition punique d'après une nouvelle découverte près de Tunis ; C. Capelli, M. Piazza, Annexe. Analyses en microscopie optique d'amphores de type Maña C et « Tripolitaine ancienne » provenant du dépotoir de Mnihla ; C. Capelli, A. Contino, Amphores tripolitaines anciennes ou amphores africaines anciennes ? / Notes et Chroniques : D. Fishwick, On the Origins of Africa Proconsularis, IV : The Career of M. Caelius Phileros again ; M. Fantar, Iulia Regula siue Stolata : une matrona neapolitana ? ; V. Michel, L'activité récente de la Mission archéologique française en Libye pour l'Antiquité.

⇨44951. GUIZANI S., GHODHBANE M., DELESTRE X. (dir.) - La Tunisie antique et islamique, 2013, 320 p. 45,00 €

⇨44833. MERCIER J., LEPAGE C. - Lalibela. Capitale de l'art monolithe d'Ethiopie, 2013, 344 p., 355 ill. en coul. 54,00 €

⇨44992. NIZÉSÉTÉ B. D. - Apports de l'archéologie à l'histoire du Cameroun. Le sol pour mémoire, 2013, 426 p. 40,00 €
Le potentiel archéologique du Cameroun est immense. Une décennie de prospections et de fouilles archéologiques dans la région de l'Adamaoua a permis de mettre au jour des documents matériels dont l'analyse et l'interprétation permettent d'apprécier la densité de l'histoire des techniques des peuples de cette partie du Cameroun et de proposer des repères chronologiques.

⇨44881. RELIGIONS & HISTOIRE H.S. N°10 - Décembre 2013. Vodou. D'Afrique en Amérique. 9,00 €

AMÉRIQUES

⇨45047. MAGNI C. - Les Olmèques. La genèse de l'écriture en Méso-Amérique, 2014, 368 p. 49,00 €
Une synthèse sur l'écriture olmèque et son difficile déchiffrement.

- A -
ABEL 12
AKAR 8
ALBERTI 6
ALIKI 2
ALLARD 5
ALLOU 8
ALSTON 8
ASPORD-MERCIER 15
AUXIETTE 1

- B -
BACCAR 18
BALLET 8, 9
BARBET 9
BAYROU 12
BÉAL 9, 12, 16
BELET-GONDA 4
BERNET 12
BERTHON 12
BLANCHET 8
BLANCQUAERT 7
BOEDA 4
BONNARD 8
BONNET 12, 13
BONNOT 4
BORDONOVE 13
BOUBE 9
BOUET 9
BOUIRON 12, 15
BOURGEOIS 4
BOUTANTIN 9
BOZET 5
BRÉCHET 9
BROTTON 1
BRUDY 14
BRUN 6

- C -
CARCOPINO 9
CASTIGLIONI 2
CATTELAIN 5
CAYOT 13
CÉBEILLAC-GERVASONI 18
CÉRINO 1
CHAMEROY 9
CHAUVOT 18
CLOTTES 5, 16
COLLEONI 9
COLTELLONI-TRANNOY 9
COQUIDÉ 9
COUMERT 13
COUTSINAS 8
CRAMATTE 11

- D -
DAIRE 1, 6
DARDENAY 10
DE WAAL 1
DELAVAL 15
DELESTRE 11, 16
DEMOULE 1
DEPAEPE 5
DEPIERRE 1
DI STAZIO 5
DIEUDONNÉ-GLAD 18
DUBEY-PATHAK 16
DUBREUCQ 6
DULAU 13
DUMASY 10
DUMÉZIL 13

- E -
ECKARDT 10
ESSER 3

- F -
FAURE 10
FERENC 2
FERRIÈS 2
FEUGÈRE 18
FONDRILLON 2
FOURMENT 5
FRASCONE 10
FREI PAROZ 6

- G -
GANDINI 15
GAULTIER 6
GAUTIER 2, 13
GHERCHANOC 8
GHODHBANE 11, 16
GILBERT 10
GIRAULT 10, 15
GLEBA 11
GOJDA 3
GOVEN 15
GRANDJEAN 2
GUEYE 11
GUIGENO 15
GUIMIER-SORBETS 2
GUIZANI 11, 16
GUYODO 5

- H -
HAMON 5, 6
HEITZ 6, 13
HILAIRE-PÉREZ 14
HOZNOUR 11
HUBERT 2
HUSI 13

- I -
ILETT 5

- J -
JAQUET 13
JAUBERT 5
JERPHAGNON 11
JOLY 6, 13
JONCHERAY 2, 3
JOURNOT 13
JURET 7

- K -
KAESER 7
KAMERMANS 3
KERN 7
KING 11
KORVIN-PIOTROVSKIY 5
KOWARIK 7

- L -
L'HOUR 1
LANDOLT 1, 14
LAURITZEN 3
LAÜT 15
LAUWERIER 3
LE BOHEC 9, 11
LE GOFF 3, 13
LE QUELLEC 3
LEJARS 7
LEPAGE 14, 16
LETOUBLON 2
LHUISSET 14
LICHTENBERG 8
LORHO 7
LUGINBÜHL 11
LÜTHI 13

- M -
MAGNI 16
MAHENC 3
MALRAIN 7
MARAVAL 11
MAROT 2
MARQUET 5
MARSHALL 8
MARTIN 10
MASSON 5
MATOUMBA 5
MAZIMANN 4
MÉNIEL 1
MENOTTI 5
MENS 5
MERCIER 14, 16
MÉRINDOL 14
MICHEL 5, 7, 8, 16
MICHLER 7
MILLET-RICHARD 5
MINERAUD 7
MINOVEZ 14
MOUILLEBOUCHE 14

- N -
NIZÉSÉTÉ 16
NONZA-MICAELLI 6
NOSCH 7

- O -
OLMER 11
ÖNAL 18
ORRELLE 7
OSBORNE 3

- P -
PARENT 12
PASZTOKAI-SZEOKE 11
PÉDINI 15
PELLETIER-HORNBY 3
PIUZ LOUBIER 6
PONCET SCHMID 7
POSLUSCHNY 3
PUÉJEAN 11

- R -
RAEMAEKERS 3
RAUSCH 7
RESCHREITER 7
RICHARD 4
RICHÉ 14
RIETH 1
RIPPON 10
ROSSO 10

- S -
SABATINI 6
SAVIGNAC 7
SCHIFFERDECKER 4
SCHMIDT 12
SCHMIDT HEIDENREICH 12
SCHNITZLER 14
SILLIERES 12
SOUVATZI 6
SWINNEN 6

- T -
TARDIEU 3, 4
TENU 9
THERNOT 15
TOUREILLE 14
TRAN 10
TREFFORT 14
TRÉGUIER 12
TRÉZIN 14

- V -
VAN DEN KERCHOVE 4
VAN EFFENTERRE 8
VAN OSSEL 2
VARGA 4
VERBANCK-PIÉRARD 9
VERNA 14
VIDEAU 9

- W -
WALKER-MEIKLE 14
WEBB 9

- Z -
ZAGO 4
ZEILER 3



CS 50090 - F 21803 QUÉTIGNY
Tél. 03 80 48 98 60 - Fax. 03 80 48 98 69
www.librairie-archeologique.com
e-mail : infos@librairie-archeologique.com

COMMANDE - ORDER FORM - BESTELLUNG

Code client : ....

Adresse de facturation	Adresse de livraison
Nom :	Nom : ....
Adresse :	Adresse : ....
....	....
Code Postal : .... Ville :	Code Postal : .... Ville : ....
Pays :	Pays : ....
e-mail :	e-mail : ....

LE TRAITEMENT DES COMMANDES EST FACILITÉ SI NOS CLIENTS MENTIONNENT LEUR CODE CLIENT AINSI QUE LA RÉFÉRENCE DE CHAQUE ARTICLE SUR LEUR BON DE COMMANDE.

N° référence	Auteur - Titre	Prix en €
	Frais de port* (à calculer avec les indications ci-dessous)	
	TOTAL	

Mars 2014

FRAIS DE PORT :
France uniquement : 6 € pour le 1er ouvrage, **1 €** par ouvrage supplémentaire ; **Europe : 9** € le 1er ouvrage ; **1,5 €** par ouvrage supplémentaire.

Je joins mon réglement par :

- ❑ **Par chèque** endossable en France, Suisse, Allemagne ou Grande Bretagne, à l'ordre de La Librairie Archéologique.
- ❑ **Par virement** (voir nos références bancaires au verso)
- ❑ **Par carte bancaire, mandat international**

N° de carte : |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

date d'expiration : |_|_| |_|_|

Cryptogramme : |_|_|_|

Signature et cachet :

Date :

Le délai de livraison est de 48 heures si l'ouvrage se trouve en stock ; pour les ouvrages ne se trouvant pas en stock, compter 2 semaines pour les titres français, 3 semaines pour les titres européens, et un mois pour les livres importés d'outre-atlantique. Ces données ne sont qu'indicatives et non garanties ; elles n'engagent en aucun cas notre responsabilité.

POUR LES ENVOIS EN FRANCE ET EN EUROPE MERCI DE JOINDRE LE RÈGLEMENT À LA COMMANDE EN INCLUANT LES FRAIS DE PORT

Éditions FATON S.A.S. au capital de 343 860 € - Siège social : 25, rue Berbisey - 21000 DIJON
Siret 385 369 590 00018 - BECM Dijon : IBAN FR76 1189 9001 1500 0855 8664 591 - BIC : CMCIFR2A

CONDITIONS DE VENTE

Les prix de ce catalogue sont indiqués en Euros. Ils s'entendent TTC, port en sus. En raison de l'importance des frais de gestion, les commandes d'un montant inférieur à 16 € ne pourront être honorées.
Les tarifs ne sont qu'indicatifs. Compte tenu des hausses appliquées par nos fournisseurs ou des fluctuations des cours du change international, ils peuvent être modifiés sans préavis. Les ouvrages sont expédiés en France et à l'étranger soit par Colissimo Suivi soit par Chronopost. Ils voyagent aux risques et périls du destinataire.

Règlement
Il doit être effectué en Euros, ou devises (uniquement pour les francs suisses et la livre sterling), de préférence par Carte Bancaire, Mandat International, virement ou par chèque (sur notre compte bancaire français: BANQUE DE L'ÉCONOMIE, Dijon 11899 00115 00085586645 91, notre compte postal FR/07/20041/01004/0775448S025/61, ou sur notre compte postal à Genève 12-627-1).
Pour les paiements par transfert bancaire, nos coordonnées sont les suivantes : BECM Dijon : IBAN FR76 1189 9001 1500 0855 8664 591 - BIC : CMCIFR2A.

Pour les règlements venant de l'étranger, **éviter les chèques bancaires ou Eurochèques** qui donnent lieu à des frais très élevés. Si vous ne pouvez pas éviter un paiement bancaire, veuillez nous adresser votre chèque **directement** ; ne l'envoyez jamais par l'intermédiaire d'une banque (dans ce cas, les frais peuvent atteindre 25 % du montant de la facture). Pour un paiement par chèque postal, chèque bancaire ou Eurochèque, **ne pas déduire les frais bancaires** portés sur la facture. Nous acceptons le paiement par carte bancaire (Carte bleue, Visa, Eurocard, Mastercard) : nous communiquer dans ce cas le type de carte utilisée, le nom du titulaire, sa signature, le numéro de la carte, sa date d'expiration et son cryptogramme. Depuis le 1er janvier 1993, la règlementation européenne nous permet de déduire la TVA (5,5%) sur les factures établies, dans le cadre de la CEE, au nom d'organismes nous ayant communiqué leur numéro d'identification de TVA.

Réserve de propriété
- D'un commun accord entre les parties, la vente référencée ne sera parfaite qu'après paiement et encaissement par la Librairie Archéologique de l'intégralité du prix.
- Tant que le prix ne sera pas intégralement payé et encaissé, les marchandises resteront la propriété de la Librairie Archéologique.
- L'acquéreur est gardien des marchandises vendues sous réserve de propriété, en supporte les risques et répondra seul de toute responsabilité dès la livraison.
- A défaut de paiement à l'échéance, le contrat sera résolu de plein droit si bon semble au vendeur, après mise en demeure par lettre recommandée avec Accusé de Réception restée sans effet. L'acquéreur devra restituer sans délai les marchandises vendues.

Retard de paiement
Tout retard de paiement engendrera une pénalité calculée sur la base du taux d'intérêt légal en vigueur.

Attribution de compétence
- De manière générale, pour tous litiges afférents à cette vente, les parties font attribution de juridiction expresse du Tribunal de Commerce de Dijon.
- D'autre part, de convention expresse, les acomptes et fractions du prix déjà payés au vendeur resteront acquis définitivement à celui-ci à titre de clause pénale en réparation des dommages subis par celui-ci sans préjudice de Dommages-Intérêts complémentaires selon l'état des matériels et marchandises restitués.

CONDITIONS OF SALE

Prices of this catalogue are marked in Euros and are inclusive of French tax (TVA). Post and packaging are not included. Because of administrative costs, orders under 16 € will not be taken into consideration.
All prices are only a guide. Taking into account any fluctuations in the exchange rates or rises in costs passed on to us by our suppliers, all prices indicated may be subjected to an increase at any time, without warning. Books are sent by Colissimo Suivi or Chronopost and travel at the risks of the addressee.

Payment from abroad
All orders must be paid for in Euros, or national currencies (for Switzerland and Great Britain only), preferably by **International Money Order.** Our invoices include bank charges which can be deduced only when using an International Money Order.
In case of payment by postal cheque, banker's cheque or Eurocheque, **do not deduce the bank charges** shown on the invoice. If you cannot avoid a bank payment, please send us your cheque **directly**; never send a cheque through a bank (in that case the charges can cost up to 25% of the invoice). We also accept payment by credit card (Carte Bleue, Visa, Eurocard, Mastercard). In this case, please give us the type of card used, the cardholder number, signature, the card expiry date and the three digit security code. We have postal or Bank accounts in Great Britain (Nat. Westminster Bank, Cornmarket Street Branch, 32 Cornmarket St., Oxford OX1 3HQ) and Switzerland (compte postal Genève 12-627-1), and we communicate our customers in these countries the equivalent in currency of the invoices we send them, which avoids bank taxes. According to EEC regulations, VAT (5,50 %) will be deduced on all invoices sent within the EEC, if you mention your VAT Registrated Number on your order.
For payments by bank transfert : BECM Dijon IBAN FR76 1189 9001 1500 0855 8664 591 - BIC : CMCIFR2A.

Property clause
In accordance with the agreement of the parties, the sale is final only after payment in full and receipt of such payment by *Librairie Archéologique.*
Goods will remain the property of *Librairie Archéologique* until payment in full is made and received.
Caretaking of goods sold under property clause goes to the purchaser. Upon delivery, he assumes all risk and all responsability with respect to such goods.
If payment is not received by the date on which such payment is due, seller has the right to cancel the contract after having notified the buyer with a recorded delivery letter remained unanswered. The buyer shall immediately return the goods sold.

Late payments
Any late payment will incur a penalty calculated at the legal rate of interest in effect at such time.

Jurisdiction
As a general matter, for all litigation pertaining to a sale of goods under this contract, the parties hereby submit to the jurisdiction of Tribunal of Commerce, Dijon, France.
Moreover, by express agreement, deposits and/or installment payments made to *Librairie Archéologique* will remain its property, constituting liquidated damages, without prejudice to supplementary damages depending on the condition of returned items.

NOUVEAUTÉS

Suppléments Revue Archéologique du Centre de la France



45e Supplément

Regards croisés sur le Berry ancien : sites, réseaux et territoires

GANDINI C., LAÜT L. (dir.), 2013, 226 p.

Référence 44801 / 27 €

***

46e Supplément

Le Petit Paulmy. Abilly (Indre-et-Loire)
Un habitat du Néolithique final de la région pressignienne

MARQUET J.-C., MILLET-RICHARD L.-A. (dir.), 2013, 528 p.

Référence 44863 / 55 €

***



47e Supplément

Le Solutréen. 40 ans après Smith'66
Actes du colloque Preuilly-sur-Claise, oct.-nov. 2007

Sous la direction de La Société d'études et de Recherches
Archéologiques sur le Paléolithique de la Vallée de la Claise
2014, 478 p.

Référence 44993 / 49 €

***

48e Supplément / Bituriga Monographie 2013-1



Un quartier de frange urbaine à Bourges (Ier s. ap. J.-C.-XXe s.)
Les fouilles de la ZAC Avaricum, 2 volumes *

Vol. 1 : Stratification et structures
Vol. 2 : Catalogue des mobiliers

FONDRILLON M., MAROT E. (dir.), 2013.



Référence 44977 / 90 €

*Chaque volume peut être acheté séparément
Volume 1- Référence 44979, 50 € / Volume 2 - Référence 44980, 40 €



***



49e Supplément

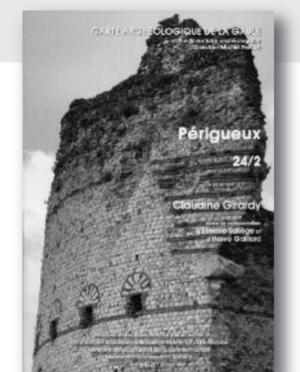
La céramique du haut Moyen Âge dans le Centre-Ouest de la France : de la chrono-typologie aux aires culturelles

HUSI P. (dir.), 2014, 268 p. + CD

Référence 45045 / 28 €

NOUVEAUTÉS

CARTE ARCHÉOLOGIQUE DE LA GAULE
Collection dirigée par Michel Provost





24/2, Périgueux,
par C. Girardy, avec la coll. d'É. Saliège et d'H. Gaillard
2013, 309 p., 397 fig., 1 grand plan h. t.

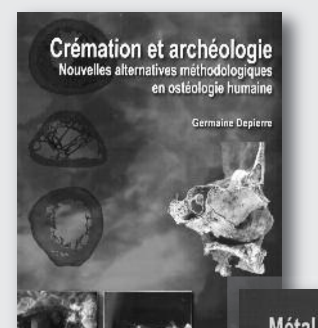
Référence 44908 / 31 €

***

33/2, Bordeaux
par C. Doulan, avec la coll. de X. Charpentier
2013, 387 p., 458 fig.

Référence 44909 / 40 €

Editions Universitaires de Dijon

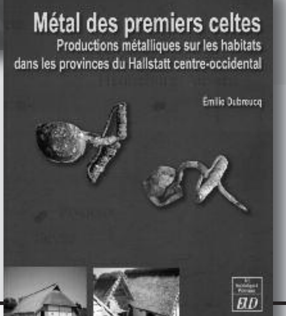


Crémation et archéologie
Nouvelles alternatives méthodologiques en ostéologie humaine

DEPIERRE G., 2014, 654 p.

Référence 45058 / 65 €

***



Métal des premiers celtes
Productions métalliques sur les habitats dans les provinces du Hallstatt centre-occidental

DUBREUCQ E., 2013, 450 p.

Référence 44834 / 40 €

Bibracte 23



La Fontaine de Loulié au Puy d'Issolud
Le dossier archéologique du siège d'Uxellodunum

GIRAULT J.-P., 2013, 176 p., 87 ill., 16 pl.

Référence 45009 / 35 €

Monographie d'Archéologie Méditerranéenne Hors-Série n°5



Itinéraires des vins romains en Gaule (IIIe-Ier siècle av. J.-C.)
Confrontation de faciès

Actes du colloque de Lattes, janv.-févr. 2007

OLMER F. (éd.), 2013

Référence 44974 / 45 €